

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ**  
**по русскому языку и литературе**  
**(компонент А)**  
**ЦВЭ 2026**

## ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С ВЫБОРОМ ОТВЕТА

#### ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

**1** В переносном значении прилагательное *колючий* употреблено в словосочетании

- А) колючий воздух
- В) колючие брызги
- С) колючий вопрос
- Д) колючий песок

**2** В переносном значении прилагательное *колючий* употреблено в словосочетании

- А) колючий холод
- В) колючая оценка
- С) колючий сугроб
- Д) колючие капли

**3** В переносном значении прилагательное *колючий* употреблено в словосочетании

- А) колючий ответ
- В) колючие искры
- С) колючая волна
- Д) колючий мороз

**4** В переносном значении прилагательное *хлёсткий* употреблено в словосочетании

- А) хлёсткий шлепок
- В) хлёсткая верба
- С) хлёсткая плеть
- Д) хлёсткий ответ

**5** В переносном значении прилагательное *хлёсткий* употреблено в словосочетании

- А) хлёсткий ветер
- В) хлёсткая фраза
- С) хлёсткая затрещина
- Д) хлёсткий звук

---

**6** В переносном значении прилагательное *хлёсткий* употреблено в словосочетании

- А) хлёсткий мороз
- В) хлёсткая оплеуха
- С) хлёсткая реплика
- Д) хлёсткий кнут

---

**7** В переносном значении прилагательное *сухой* употреблено в словосочетании

- А) сухие доски
- В) сухой воздух
- С) сухая встреча
- Д) сухое лето

---

**8** В переносном значении прилагательное *сырой* употреблено в словосочетании

- А) сырой доклад
- В) сырое бельё
- С) сырые доски
- Д) сырая вода

---

**9** В переносном значении прилагательное *седой* употреблено в словосочетании

- А) седые пряди
- В) седая голова
- С) седой туман
- Д) седой локон

---

**10** В переносном значении прилагательное *тесный* употреблено в словосочетании

- А) тесное помещение
- В) тесное общение
- С) тесное ущелье
- Д) тесное кольцо

---

**11** В переносном значении глагол *снять* употреблён в словосочетании

- А) снять пенку
- В) снять простынь
- С) снять обвинение
- Д) снять персики

---

**12** В переносном значении глагол *снять* употреблён в словосочетании

- А) снять выговор
- В) снять груши
- С) снять сливки
- Д) снять крышку

---

**13** В переносном значении глагол *снять* употреблён в словосочетании

- А) снять скатерть
- В) снять жир
- С) снять запрет
- Д) снять яблоки

---

**14** В переносном значении глагол *поднять* употреблён в словосочетании

- А) поднять шум
- В) поднять интерес
- С) поднять тревогу
- Д) поднять брови

---

**15** В переносном значении глагол *поднять* употреблён в словосочетании

- А) поднять скандал
- В) поднять веки
- С) поднять требования
- Д) поднять крик

---

**16** В переносном значении глагол *поднять* употреблён в словосочетании

- А) поднять активность
- В) поднять хохот
- С) поднять панику
- Д) поднять глаза

---

**17** В переносном значении глагол *приглушить* употреблён в словосочетании

- А) приглушить ночник
- В) приглушить двигатель
- С) приглушить обиду
- Д) приглушить звук

---

**18** В переносном значении глагол *приглушить* употреблён в словосочетании

- А) приглушить мотор
- В) приглушить горе
- С) приглушить цвет
- Д) приглушить лампу

---

**19** В переносном значении глагол *приглушить* употреблён в словосочетании

- А) приглушить радио
- В) приглушить свет
- С) приглушить фонарь
- Д) приглушить боль

---

**20** В переносном значении глагол *сорвать* употреблён в словосочетании

- А) сорвать с плеча
- В) сорвать замок
- С) сорвать с якоря
- Д) сорвать наступление

---

**21** В переносном значении глагол *сорвать* употреблён в словосочетании

- А) сорвать с крючка
- В) сорвать выступление
- С) сорвать с головы
- Д) сорвать печать

---

**22** В переносном значении глагол *сорвать* употреблён в словосочетании

- А) сорвать пломбу
- В) сорвать с петель
- С) сорвать переговоры
- Д) сорвать с руки

---

**23** В переносном значении глагол *набрать* употреблён в словосочетании

- А) набрать группу
- В) набрать скорость
- С) набрать текст
- Д) набрать жидкость

---

**24** В переносном значении глагол *набрать* употреблён в словосочетании

- А) набрать отряд
- В) набрать воздух
- С) набрать запрос
- Д) набрать высоту

---

**25** В переносном значении глагол *набрать* употреблён в словосочетании

- А) набрать лекарство
- В) набрать темп
- С) набрать рукопись
- Д) набрать хор

---

**26** В переносном значении глагол *терзать* употреблён в словосочетании

- А) терзать слух
- В) терзать струны
- С) терзать платок
- Д) терзать добычу

---

**27** В переносном значении глагол *жить* употреблён в словосочетании

- А) жить без солнца
- В) жить надеждой
- С) жить трудом
- Д) жить отшельником

---

**28** В переносном значении глагол *наградить* употреблён в словосочетании

- А) наградить любовью
- В) наградить орденом
- С) наградить улыбкой
- Д) наградить талантом

---

**29** В переносном значении существительное *мусор* употреблено в словосочетании

- А) всевозможный мусор
- В) словесный мусор
- С) завалы мусора
- Д) переработка мусора

**30** В переносном значении существительное *багаж* употреблено в словосочетании

- А) отправить багаж
- В) сдать в багаж
- С) ручной багаж
- Д) умственный багаж

**31** В переносном значении существительное *угол* употреблено в словосочетании

- А) глухой угол
- В) завернуть за угол
- С) стоять в углу
- Д) угол падения

**32** В предложении *Особенно неприятной была его с лёгким оттенком высокомерия сухая манера общения* вместо слова *сухая* можно употребить слово

- А) недовольная
- В) странная
- С) официальная
- Д) сдержанная

**33** В предложении *Вечер оказался не таким уж и сухим, а некоторые выступления даже вызвали интерес* вместо слова *сухим* можно употребить слово

- А) тоскливым
- В) напряжённым
- С) оригинальным
- Д) скучным

**34** В предложении *Ничего не знавший о случившемся князь, был весьма и весьма удивлён столь сухому приёму* вместо слова *сухому* можно употребить слово

- А) скучному
- В) безразличному
- С) холодному
- Д) недовольному

**35** В предложении *Он служил в сухопутных войсках, был лучшим из лучших, но при этом непокорным, дерзким и очень спесивым солдатом* вместо слова *спесивым* можно употребить слово

- А) надменным
- В) самодовольным
- С) заносчивым
- Д) пренебрежительным

**36** В предложении *Он выпрямился и отстранился, окинув меня несколько спесивым взглядом, мол, зарываешься малой* вместо слова *спесивым* можно употребить слово

- А) обидчивым
- В) пренебрежительным
- С) самоуверенным
- Д) надменным

**37** В предложении *Спесивый аристократ, обидевшись, приказал отколотить автора «Генриады» палками, как какого-то простолюдина* вместо слова *спесивый* можно употребить слово

- А) напыщенный
- В) высокомерный
- С) самоуверенный
- Д) кичливый

**38** В предложении *На этот пункт мы обращаем сугубое внимание читателя* вместо слова *сугубое* можно употребить слово

- А) напряжённое
- В) особенное
- С) исключительное
- Д) усиленное

**39** В предложении *Беседовал со мной сугубый профессионал своего дела* вместо слова *сугубый* можно употребить слово

- А) особенный
- В) незаурядный
- С) большой
- Д) исключительный



**40** В предложении *Это сведения об участнике операций сугубой секретности* вместо слова *сугубой* можно употребить слово

- А) редкой
- В) усиленной
- С) особой
- Д) большой

**41** В предложении *Неужели столько лет безупречной службы их семье не является прямым доказательством твоей преданности им* вместо слова *безупречной* можно употребить слово

- А) безукоризненной
- В) примерной
- С) добросовестной
- Д) образцовой

**42** В предложении *При минимальном количестве слуг такая безупречная чистота в огромном доме, где она теперь была хозяйкой, удивляла всех* вместо слова *безупречная* можно употребить слово

- А) примерная
- В) безукоризненная
- С) образцовая
- Д) изумительная

**43** В предложении *Поэтому за столько лет безупречной работы он и не смог подняться по служебной лестнице выше должности бухгалтера* вместо слова *безупречной* можно употребить слово

- А) образцовой
- В) добросовестной
- С) примерной
- Д) безукоризненной

**44** В предложении *Брат мой легко уязвимый человек, который боится осуждения* вместо слова *уязвимый* можно употребить слово

- А) восприимчивый
- В) обидчивый
- С) ранимый
- Д) чувствительный

---

**45** В предложении *Не хочет он казаться уязвимым и наделённым сочувствием* вместо слова *уязвимым* можно употребить слово

- А) несовершеннолетним
- В) незащищённым
- С) оскорблённым
- Д) восприимчивым

---

**46** В предложении *Подобное делает человека достаточно уязвимым к критике* вместо слова *уязвимым* можно употребить слово

- А) ранним
- В) незащищённым
- С) слабым
- Д) восприимчивым

---

**47** В предложении *Большинство из них были ordinарными серыми людьми, сделавшими карьеру своим прилежанием или ловкостью* вместо слова *ordinарными* можно употребить слово

- А) простыми
- В) заурядными
- С) посредственными
- Д) обычными

---

**48** В предложении *Длительная осада какого-то города – событие ordinарное, а вызвало к жизни такие замечательные произведения* вместо слова *ordinарное* можно употребить слово

- А) простое
- В) стандартное
- С) заурядное
- Д) обычное

---

**49** В предложении *Слушая звуки «Прованс», глядя на публику, мы перекидывались самыми ordinарными вопросами и ответами* вместо слова *ordinарными* можно употребить слово

- А) заурядными
- В) простыми
- С) обычными
- Д) стандартными

**50** В предложении *Пока научишься делать эти незатейливые вещи, пройдёт время, а руководителю это невыгодно* вместо слова *незатейливые* можно употребить слово

- A) лёгкие
- B) элементарные
- C) заурядные
- D) простые

**51** В предложении *Этот незатейливый способ обработки информации сразу определил, кто и чем должен заниматься* вместо слова *незатейливый* можно употребить слово

- A) заурядный
- B) простой
- C) элементарный
- D) лёгкий

**52** В предложении *Очень скоро все эти сказочные чудеса стали восприниматься, как незатейливый цирковой трюк* вместо слова *незатейливый* можно употребить слово

- A) элементарный
- B) лёгкий
- C) заурядный
- D) простой

**53** В предложении *А когда вы и сами поверили в себя, то уже никогда не будете довольствоваться посредственными результатами* вместо слова *посредственными* можно употребить слово

- A) слабыми
- B) неважными
- C) средними
- D) плохими

**54** В предложении *Большинство из них показывали довольно посредственные знания теории, но в практической работе равных им не было* вместо слова *посредственные* можно употребить слово

- A) плохие
- B) средние
- C) неважные
- D) слабые

---

**55** В предложении *Об этом в ней говорило всё: посредственные данные, задавленный голосок, банальные реакции* вместо слова *посредственные* можно употребить слово

- А) плохие
- В) средние
- С) слабые
- Д) неважные

---

**56** В предложении *Я окунулась с головой в учёбу, стараясь хоть как-то отвлечься от тяжёлых мыслей* вместо слова *тяжёлых* можно употребить слово

- А) мрачных
- В) дерзких
- С) плохих
- Д) глубоких

---

**57** В предложении *Каждый поворот головы наполнен достоинством, а на лице играет мягкая улыбка* вместо слова *мягкая* можно употребить слово

- А) покорная
- В) добрая
- С) снисходительная
- Д) нежная

---

**58** В предложении *Есть и факты аномального поведения животных* вместо слова *аномального* можно употребить слово

- А) агрессивного
- В) странного
- С) интересного
- Д) смелого

---

**59** В предложении *Этот непрерывный поток пассажиров раздражал меня всё больше и больше* вместо слова *непрерывный* можно употребить слово

- А) неутомонный
- В) постоянный
- С) сплошной
- Д) меняющийся

**60** В предложении *Мрачные мысли и скверные предчувствия начали овладевать участниками похода* вместо слова *скверные* можно употребить слово

- А) дерзкие
- В) плохие
- С) странные
- Д) неважные

**61** В предложении *Несчастный турок имел очень кислое выражение физиономии* вместо слова *кислое* можно употребить слово

- А) печальное
- В) расстроенное
- С) гнусное
- Д) недовольное

**62** В предложении *Александру очень хотелось отогнать эти гадкие мысли* вместо слова *гадкие* можно употребить слово

- А) роковые
- В) отвратительные
- С) глупые
- Д) абсурдные

**63** В предложении *В издательстве, принеся извинения, нам заявили, что книга в срок не выйдет* вместо слова *заявили* можно употребить слово

- А) высказали
- В) объявили
- С) ответили
- Д) сообщили

**64** В предложении *Он не заметил, как за пару минут отбил у ребёнка охоту говорить с ним* вместо слова *отбил* можно употребить слово

- А) подавил
- В) уничтожил
- С) пересилил
- Д) ослабил

**65** Слово *советник* вместо слова *советчик* нужно употребить в предложении

- А) Он может стать ценным советчиком, но лишь в том случае, если ваши интересы не пересекаются.
- В) Никто не может быть тебе в таком деликатном деле советчиком.
- С) Для него он – единомышленник, главный советчик и помощник.
- Д) Сопровождаемый старым и мудрым советчиком, отправился он на встречу с таинственным гостем.

**66** Слово *советник* вместо слова *советчик* нужно употребить в предложении

- А) Гнев в дискуссиях на высоком уровне – плохой советчик.
- В) Теперь он хотел быть её защитником, опорой, верным советчиком.
- С) Мирон был не только его старый слуга, но и надёжный советчик.
- Д) Адвокат – независимый советчик по правовым вопросам.

**67** Слово *советчик* вместо слова *советник* нужно употребить в предложении

- А) Наверное, в минуту нужную нашёлся у него толковый советник.
- В) То, что этот статский советник метит в губернаторы, знали все.
- С) И быть он хотел советником князей – устроителей государства.
- Д) В этой комнате никого, похожего на советника короля, не было.

**68** Слово *гордыня* вместо слова *гордость* нужно употребить в предложении

- А) Гордость двадцатипятилетнего молодого человека была задета.
- В) Непомерная гордость мешала отцу проявлять добрые чувства.
- С) Принять этот подарок от брата ему не позволяла его гордость.
- Д) Такой ответ диктовала императору его оскорблённая гордость.

**69** Слово *гордыня* вместо слова *гордость* нужно употребить в предложении

- А) Варенька как никто знала, что гордость открывает путь порокам.
- В) Лишь спустя годы, повзрослев, он понял и оценил гордость отца.
- С) Сознание переполняла гордость и предчувствие скорой победы.
- Д) Так в одночасье мы разбазарили всю нашу славу, гордость и честь.

---

**70** Слово *гордость* вместо слова *гордыня* нужно употребить в предложении

- А) Все понимали, что сгубила Андрея непомерная гордыня.
- В) Попросить помощь не позволяла совесть, а скорее гордыня.
- С) Костлявый длинный нос говорил о гордыне и высокомерии.
- Д) Гордыня македонского царя уже тогда шла впереди него.

---

**71** Слово *суетный* вместо слова *суетливый* нужно употребить в предложении

- А) Надо было успокоиться и расслабиться, отбросить все суетливые вопросы и тревоги.
- В) Каждый день она наблюдала это странное, суетливое движение.
- С) Сначала я не понимал, в чём суть этой суетливой деятельности.
- Д) По пыльной дороге то и дело сновали суетливые торговцы, и я мог спокойно затеряться в толпе.

---

**72** Слово *суетный* вместо слова *суетливый* нужно употребить в предложении

- А) Неугомонные и бесконечно суетливые воробьи, затаившись, сникли и притихли.
- В) Человек существо суетливое, куда-то вечно спешащее, торопящееся.
- С) По улице, как и раньше, двигались суетливые, шумные толпы энергичных людей.
- Д) Греховные и суетливые помыслы тогда могут навредить нам, когда мы не боремся с ними.

---

**73** Слово *суетливый* вместо слова *суетный* нужно употребить в предложении

- А) Всё вспоминаю нашу нечаянную встречу во мгле суетного бытия.
- В) Падок всё-таки человек на тленное богатство и суетную славу.
- С) Эти люди совсем не были похожи на суетных городских туристов.
- Д) То суетные соблазны влекли Алексея, то благородные помыслы.

---

**74** Слово *прогрессирующий* вместо слова *прогрессивный* нужно употребить в предложении

- А) В прогрессивном обществе, потому оно и является таковым, всегда готовы к переменам.
- В) Часто встречались с руководителями прогрессивных организаций.
- С) Прогрессивные реформы позволили сделать шаг вперёд.
- Д) Прогрессивные проблемы отрицательно влияют на экосистемы.

**75** Слово *прогрессирующий* вместо слова *прогрессивный* нужно употребить в предложении

- А) Реформы его считали прогрессивными, действия одобряли.
- В) Феодалная раздробленность в то время – прогрессивное явление.
- С) Прогрессивная мания величия съедала Белова как личность.
- Д) Подобное препятствовало прогрессивному развитию общества.

**76** Слово *прогрессирующий* вместо слова *прогрессивный* нужно употребить в предложении

- А) Вопросы, рассмотренные в работе, и ранее привлекали внимание учёных и прогрессивных деятелей.
- В) Диагностировать и вылечить прогрессивную звёздную болезнь в себе – вот что такое высокая ответственность в пиаре.
- С) Конечно, развитие общества нельзя представлять как исключительно прогрессивное движение.
- Д) Они значительно облегчают борьбу прогрессивных идей с тёмными силами современности.

**77** Слово *зрительный* вместо слова *зрительский* нужно употребить в предложении

- А) Почувствовав на себе взгляды зрительских глаз, он страшно разволновался.
- В) Кто получил приз зрительских симпатий, объявили через минуту.
- С) Подобные образы крепче запечатлеваются в зрительской памяти.
- Д) Свою порцию зрительского внимания и одобрения я получил, надо уступать место другим.

**78** Слово *зрительский* вместо слова *зрительный* нужно употребить в предложении

- А) Наталья Егоровна подчеркнула, что обладает отличной зрительной памятью.
- В) Сегодня хронические заболевания зрительных органов – вещь обычная.
- С) Этот номер был предназначен для широких зрительных масс.
- Д) Зрительные маршруты по сахалинской тайге были разработаны им за зиму.



---

**79** Слово *зрительский* вместо слова *зрительный* нужно употребить в предложении

- А) Быть убедительным поэту помогают найденные им яркие зрительные образы.
- В) Я предложил взобраться, на дерево и посмотреть на окрестность через зрительную трубу.
- С) Никогда не забывайте поддерживать зрительный контакт с собеседником.
- Д) Сюжеты его видеоблога, как было отмечено, собирают тысячи зрительных просмотров.

---

**80** Слово *техничный* вместо слова *технический* нужно употребить в предложении

- А) Эти люди являются исключительно техническими исполнителями.
- В) Лицо брата было умиротворённым, движения рук техническими и плавными.
- С) Сегодня ему надо было продемонстрировать и определённый технический уровень.
- Д) Такая работа нашему техническому редактору была не под силу.

---

**81** Слово *техничный* вместо слова *технический* нужно употребить в предложении

- А) Этот вид контроля требует грамотных технических специалистов.
- В) Основное внимание уделялось изучению технических дисциплин.
- С) Через пару часов основные технические вопросы были решены.
- Д) Танцоры выполняли сложные технические и силовые номера.

---

**82** Слово *техничный* вместо слова *технический* нужно употребить в предложении

- А) Тайсона никогда не причисляли к самым техническим боксёрам.
- В) Начинал брат с мастера, а сейчас – технический директор фирмы.
- С) Это, по сути, и не война была, а демонстрация технической мощи.
- Д) Никакое техническое знание в данной ситуации тебя не спасёт.

---

**83** Слово *деловой* вместо слова *деловитый* нужно употребить в предложении

- А) Интерес вызвал деловитый рыжий муравей, который тащил какую-то былинку к себе в дом.
- В) А главное, деловитый царь не любил потворствовать глупостям.
- С) Дама в деловитом синем костюме выбежала из кабинета в слезах.
- Д) Здесь не было работающих даже по выходным деловитых бизнесменов с дипломами.

**84** Слово *деловитый* вместо слова *деловой* нужно употребить в предложении

- А) К этим скучным и нудным деловым поездкам он давно привык.
- В) Сил не мало надо приложить, чтобы наладить деловые контакты.
- С) И всё же деловое предложение по электронной почте пришло.
- Д) Деловое спокойствие и ожидание царили на месте, где стоял полк.

**85** Слово *деловитый* вместо слова *деловой* нужно употребить в предложении

- А) Эта деловая суета вокруг всё больше начинала раздражать.
- В) Традиционной чертой делового человека считается степенность.
- С) Игорь сосредоточился исключительно на деловой стороне встречи.
- Д) Сохранившиеся деловые связи надо было срочно расширять.

**86** Слово *цветной* вместо слова *цветовой* нужно употребить в предложении

- А) Работа с красками положительно влияет на цветовое восприятие.
- В) На чёрном квадратике за минуту проявилось цветовое изображение.
- С) Сами же мы не можем описать словами цветовые ощущения.
- Д) Это цветовое решение объединило разные зоны в единое целое.

**87** Слово *цветной* вместо слова *цветовой* нужно употребить в предложении

- А) Она добилась на своих картинах потрясающего цветового эффекта.
- В) Избыток цветовых впечатлений воздействует отрицательно.
- С) Краски на этой старой цветовой фотографии уже поблекли.
- Д) Это делает вас настоящим экспертом в плане цветовых оттенков.

**88** Слово *цветной* вместо слова *цветовой* нужно употребить в предложении

- А) Цветовые переходы заката никого не оставят равнодушными.
- В) Изумили цветовые контрасты синего и чёрного на фоне голубого неба.
- С) Окна украшали цветовые витражи с изображением птиц и цветов.
- Д) Современному дизайнеру не обойтись без знания основ цветовой гармонии.

**89** Слово *черепаший* вместо слова *черепаховый* нужно употребить в предложении

- А) Об этой черепаховой ферме дети слышали много раз.
- В) Её внимание привлекла бритва с черепаховой ручкой.
- С) Черепаховая расчёска застревала в непокорных кудрях.
- Д) Лошади продвигались вперёд с черепаховой скоростью.

**90** Слово *черепаший* вместо слова *черепаховый* нужно употребить в предложении

- А) На обед были черепаховый суп и филе барашка в соусе.
- В) Волосы аккуратно заколоты черепаховыми шпильками.
- С) На носу у него красовались очки в черепаховой оправе.
- Д) Не только часы, минуты ползли черепаховым шагом.

**91** Слово *черепаший* вместо слова *черепаховый* нужно употребить в предложении

- А) На крыльце сидел огромный черепахового окраса кот.
- В) Светлые волосы были заколоты черепаховым гребнем.
- С) Ремонт-то продолжался, но уже черепаховым темпом.
- Д) Волосы подобраны на затылке черепаховой заколкой.

**92** Слово *пополнить* вместо слова *наполнить* нужно употребить в предложении

- А) Творению мастера удалось наполнить мою душу безмолвным удивлением.
- В) Алёшка стремился наполнить событиями каждый проведённый здесь день.
- С) Уметь умно наполнить свободное время – высшая ступень личной культуры.
- Д) В голове только одна мысль – где можно наполнить запасы продовольствия.

**93** Слово *пополнить* вместо слова *наполнить* нужно употребить в предложении

- А) На пути не встретилось ни одного ручейка, чтобы наполнить фляги.
- В) Ваша задача – наполнить смыслом данный критерий.
- С) И на этот раз он не упустил случая наполнить казну.
- Д) Легко умножить гнев матери и наполнить дом сором недовольства.

---

**94** Слово *наполнить* вместо слова *пополнить* нужно употребить в предложении

- А) Word позволяет пополнить коллекцию титульных страниц созданными пользователем.
- В) Представьте, что вы можете пополнить свою жизнь моментами, которые выбираете осознанно.
- С) Вообще «охота на ведьм» часто давала московскому князю возможность пополнить казну.
- Д) Генерал безуспешно умолял конгресс обеспечить армию продовольствием и пополнить личный состав.

---

**95** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) домашний интерьер
- В) оживить интерьер
- С) отделка интерьера
- Д) внутренний интерьер

---

**96** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) минута времени
- В) минута слабости
- С) минута молчания
- Д) минута ходьбы

---

**97** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) живой диалог
- В) внутренний диалог
- С) мысленный диалог
- Д) взаимный диалог

---

**98** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) стать банальностью
- В) избитая банальность
- С) обычная банальность
- Д) казался банальностью

---

**99** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) ранний рассвет
- В) очередной рассвет
- С) утренний рассвет
- Д) пасмурный рассвет

---

**100** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) толпа зевак
- В) толпа детей
- С) толпа друзей
- Д) толпа людей

---

**101** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) первый дебют
- В) литературный дебют
- С) предстоящий дебют
- Д) удачный дебют

---

**102** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) чужая внешность
- В) наружная внешность
- С) странная внешность
- Д) приметная внешность

---

**103** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) заведомая клевета
- В) грязная клевета
- С) явная клевета
- Д) низкая клевета

---

**104** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) полные аншлаги
- В) постоянные аншлаги
- С) неожиданные аншлаги
- Д) сплошные аншлаги

---

**105** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) признать факт
- В) реальный факт
- С) установленный факт
- Д) очевидный факт

---

**106** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) обычная реакция
- В) быстрая реакция
- С) ответная реакция
- Д) болезненная реакция

---

**107** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) лучшая альтернатива
- В) другая альтернатива
- С) разумная альтернатива
- Д) подобная альтернатива

---

**108** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) неделю отсрочки
- В) временная отсрочка
- С) добиться отсрочки
- Д) небольшая отсрочка

---

**109** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) целое мгновение
- В) выждать мгновение
- С) доля мгновения
- Д) короткое мгновение

---

**110** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) идти огородами
- В) идти вечером
- С) идти пятнами
- Д) идти пешком

---

**111** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) повторить снова
- В) повторить заказ
- С) повторять про себя
- Д) повторить с нажимом

---

**112** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) вернуться обратно
- В) вернуться в начало
- С) вернуться к себе
- Д) вернуться живым

---

**113** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) смешивать слова
- В) смешивать вместе
- С) смешивать с грязью
- Д) смешивать цвета

---

**114** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) подготовить заранее
- В) не угадать заранее
- С) предупредить заранее
- Д) задавать заранее

---

**115** «За деревьями леса не видит», – говорят о том, кто

- А) перестаёт обращать внимание на что-то
- В) несмотря ни на что считает себя правым
- С) не видит главного из-за множества деталей
- Д) поступает с кем-либо очень бесцеремонно

---

**116** «Держит камень за пазухой», – говорят о том, кто

- А) таит злобу против кого-либо
- В) отвлекает чьё-либо внимание от чего-либо
- С) хранит что-либо в тайне
- Д) находится в состоянии боевой готовности

---

**117** «Ловит рыбку в мутной воде», – говорят о том, кто

- А) извлекает, не афишируя, для себя выгоду
- В) находится в опасном положении
- С) находится в неопределённом положении
- Д) оказался в сложном положении

---

**118** «Разводит турусы на колёсах», – говорят о том, кто

- А) хочет кого-то успокоить
- В) говорит много лишнего
- С) болтает впустую, выдумывает
- Д) хочет кого-то обмануть

---

**119** «Отрезанный ломоть», – говорят о том, кто

- А) из всего извлекает для себя выгоду
- В) порвал связь с родными и близкими
- С) поставил себя в сложную ситуацию
- Д) поступился существенными ценностями

---

**120** «Держит в тисках», – говорят о том, кто

- А) кого-либо всецело подчиняет себе, лишая свободы действий
- В) сохраняет самообладание в любых обстоятельствах
- С) притесняет кого-либо; жестоко обращается с кем-либо
- Д) удерживает кого-либо в определённых рамках поведения

---

**121** «Продался за похлёбку», – говорят о том, кто

- А) хочет извлечь для себя выгоду, не афишируя этого
- В) поставил себя в сложную ситуацию
- С) поступился большими и существенными ценностями
- Д) порвал связь с родными и близкими

---

**122** «Попал в переплёт», – говорят о том, кто

- А) находится в безвыходном положении
- В) оказался в опасном положении
- С) оказался в глупом положении
- Д) находится в неопределённом положении

---

**123** «Закусил удила», – говорят о том, кто

- А) доказал своё бесспорное преимущество
- В) поступился большими и существенными ценностями
- С) поставил себя в сложную ситуацию
- Д) заупрямился, даже осознавая, что делает себе же хуже



---

**124 «Даром тратит порох», – говорят о том, кто**

- А) ошибается, допускает промах
- В) обманывается в ком-либо или чём-либо
- С) не достигает значительных результатов
- Д) напрасно, зря тратит силы

---

**125 «А Васька слушает, да ест», – говорят о том, кто**

- А) проявляет спокойствие в любой ситуации
- В) несмотря ни на что продолжает делать своё дело
- С) для достижения цели использует любые средства
- Д) несмотря ни на что верен своим взглядам

---

**126 «Сам себя высек», – говорят о том, кто**

- А) доказал своё бесспорное преимущество
- В) поступился существенными ценностями
- С) причинил себе вред словами или действиями
- Д) хочет извлечь выгоду, не афишируя этого

---

**127 «Лезет на рожон», – говорят о том, кто**

- А) предпринимает что-либо, обречённое на неудачу
- В) часто попадает в безвыходное положение
- С) хочет извлечь для себя выгоду, не афишируя этого
- Д) хочет доказать своё бесспорное преимущество

---

**128 «Загнал себя в угол», – говорят о том, кто**

- А) поступился существенными ценностями
- В) поставил себя в сложную ситуацию
- С) оказался в неопределённом положении
- Д) оказался в безвыходном положении

---

**129 «Попал впросак», – говорят о том, кто**

- А) оказался в сложном положении
- В) находится в безвыходном положении
- С) находится в опасном положении
- Д) оказался в глупом положении

---

**130 «Попал в заколдованный круг», – говорят о том, кто**

- А) оказался в глупом положении
- В) находится в безвыходном положении
- С) оказался в сложном положении
- Д) находится в опасном положении

---

**131 «Валит через пень колоду», – говорят о том, кто**

- А) делает что-либо наспех, без должного старания
- В) хочет доказать своё бесспорное преимущество
- С) действует необдуманно, но смело и решительно
- Д) предпринимает что-либо, обречённое на неудачу

---

**132 «Сидит между двух стульев», – говорят о том, кто**

- А) оказался в глупом положении
- В) извлекает, не афишируя, для себя выгоду
- С) оказался в сложном положении
- Д) находится в неопределённом положении

---

**133 «Заткнул за пояс», – говорят о том, кто**

- А) доказал своё бесспорное преимущество
- В) поставил себя в сложную ситуацию
- С) поступился существенными ценностями
- Д) оказался в безвыходном положении

---

**134 «Точит лясы», – говорят о том, кто**

- А) готовится к схватке с врагом
- В) в чём-то очень талантлив
- С) планирует что-то плохое
- Д) занимается пустой болтовнёй

---

**135 «Взял быка за рога», – говорят о том, кто**

- А) действует смело и решительно
- В) доказал своё бесспорное преимущество
- С) оказался в глупом положение
- Д) извлекает выгоду, не афишируя этого

---

**136 «Врос корнями», – говорят о том, кто**

- А) попал в сложную ситуацию
- В) хочет довести начатое до конца
- С) где-либо прочно обосновался
- Д) не уступает и стоит на своём

---

**137 «Положил голову на рельсы», – говорят о том, кто**

- А) выражает протест отчаянным поступком
- В) действует в запальчивости, сгоряча
- С) показывает своё бесспорное преимущество
- Д) приготовился к схватке с врагом

---

**138 «Входит в колею», – говорят о том, что**

- А) приобретает обычное течение
- В) становится постоянным
- С) становится привычным
- Д) приобретает законное основание

---

**139 «Входит в пословицу», – говорят о том, что**

- А) прочно укореняется
- В) становится привычным
- С) становится известным
- Д) уходит в прошлое

---

**140 «Ещё и конь не валялся», – говорят тогда, когда**

- А) до начала дела ещё далеко
- В) надо немного подождать
- С) ещё не поздно всё исправить
- Д) в запасе есть немного времени

---

**141 «Аж клочья летят», – говорят тогда, когда**

- А) кому-либо очень сильно везёт
- В) кто-либо очень сильно ругается с кем-то
- С) кому-либо очень сильно достаётся за что-то
- Д) кто-либо очень сильно старается

- 142** «Одним махом», – говорят тогда, когда
- А) работа выполнена идеально без затруднений
  - В) придаться, при всём желании, не к чему
  - С) работа была очень скучной и однообразной
  - Д) что-то сделано очень быстро и хорошо

- 143** «Без сучка и задоринки», – говорят тогда, когда
- А) что-то сделано очень быстро и хорошо
  - В) работа была очень скучной и однообразной
  - С) придаться, при всём желании, не к чему
  - Д) работа выполнена идеально без затруднений

- 144** «Ефрейторский зазор», – говорят тогда, когда
- А) есть запасное время перед началом чего-либо
  - В) в работе имеет место брак
  - С) ещё не поздно всё исправить
  - Д) надо что-либо зафиксировать, чтобы не забыть

- 145** «Темнее всего перед рассветом», – говорят тогда, когда
- А) хотят о чём-то напомнить
  - В) хотят кого-то утешить
  - С) надо что-то вспомнить
  - Д) сделанного не исправить

#### ГРАММАТИКА

- 146** Грамматическая основа предложения *Положительно ответив на поднятые мною вопросы, тренер вышел из зала.*

- А) ответив на вопросы
- В) поднятые вопросы
- С) тренер вышел
- Д) поднятые мною

- 147** Грамматическая основа предложения *Эту работу Леонардо отец, ничего не рассказывая ему, отвёз во Флоренцию.*

- А) ничего не рассказывая
- В) не рассказывая ему
- С) работу отвёз
- Д) отец отвёз

- 148** Грамматическая основа предложения *Путь добра ребёнок усваивает одновременно с познанием первых и важнейших истин.*
- А) путь усваивает
  - В) путь добра усваивает
  - С) ребёнок усваивает
  - Д) усваивает одновременно
- 149** Грамматическая основа предложения *Долгое время там на плантациях трудились привезённые из Африки рабы.*
- А) на плантациях трудились
  - В) привезённые рабы
  - С) привезённые из Африки
  - Д) трудились рабы
- 150** Грамматическая основа предложения *Финальная фраза рассказывающей о своём прошлом актрисы удивила всех.*
- А) фраза удивила
  - В) рассказывающей о прошлом
  - С) рассказывающей актрисы
  - Д) удивила всех
- 151** Грамматическая основа предложения *Согретые любовью слёзы растопили лёд, сковавший его сердце.*
- А) согретые любовью
  - В) слёзы растопили
  - С) растопили лёд
  - Д) сковавший сердце
- 152** Грамматическая основа предложения *Принятые нормы постоянно нарушаются действиями или бездействием.*
- А) постоянно нарушаются
  - В) нормы нарушаются
  - С) нарушаются действиями
  - Д) принятые нормы
- 153** Грамматическая основа предложения *Чётко оттеняемый сумраком месяц бледнел над тёмным лесом.*
- А) чётко оттеняемый
  - В) оттеняемый сумраком
  - С) месяц бледнел
  - Д) бледнел над лесом

- 154** Грамматическая основа предложения *Испустив призывный клич, тотчас два брата бросились к нему.*
- А) испустив клич
  - В) призывный клич
  - С) два брата бросились
  - Д) тотчас бросились
- 155** Грамматическая основа предложения *О лесных животных, как он и рассказывал, оба подростка практически всё знали.*
- А) как он рассказывал
  - В) он рассказывал
  - С) оба подростка знали
  - Д) оба знали
- 156** Грамматическая основа предложения *За своим потомством, как я и ожидал, обе мамы заботливо ухаживали.*
- А) мамы ухаживали
  - В) я ожидал
  - С) обе мамы ухаживали
  - Д) как я ожидал
- 157** Грамматическая основа предложения *Не так уж много людей вообще знают о существовании этого здания.*
- А) много людей знают
  - В) уже много знают
  - С) знают о существовании
  - Д) о существовании здания
- 158** Грамматическая основа предложения *Вдруг из ущелья показалось несколько человек, скрытых темнотой ночи.*
- А) показалось из ущелья
  - В) показалось несколько человек
  - С) вдруг показалось
  - Д) скрытых темнотой ночи
- 159** Грамматическая основа предложения *Полученные от главного зоотехника факты и сигналы директор решил скрыть.*
- А) полученные факты и сигналы
  - В) полученные от зоотехника
  - С) факты и сигналы решил скрыть
  - Д) директор решил скрыть

- 160** Грамматическая основа предложения *Принявший на себя командование македонцами, его сын не смог изменить ход битвы.*
- А) принявший на себя
  - В) принявший командование
  - С) сын не смог изменить
  - Д) не смог изменить ход
- 161** Грамматическая основа предложения *К ночи начал дуть резкий ветер, заставляя воду под лодкой бурлить.*
- А) начал дуть к ночи
  - В) заставляя бурлить
  - С) начал дуть ветер
  - Д) бурлить под лодкой
- 162** Грамматическая основа предложения *Как она и предполагала, обе песни никак не могли претендовать на звание хитов.*
- А) как она предположила
  - В) она предположил
  - С) обе песни не могли претендовать
  - Д) песни не могли претендовать
- 163** Грамматическая основа предложения *Глядя в прошлое, я с трудом верю в реальность тех событий.*
- А) глядя в прошлое
  - В) я верю
  - С) верю в реальность
  - Д) реальность событий
- 164** Грамматическая основа предложения *Он смело шёл наперекор судьбе, открывая лицо новым испытаниям.*
- А) он шёл
  - В) он смело шёл
  - С) шёл наперекор
  - Д) открывая лицо
- 165** Грамматическая основа предложения *Взявшись за решение проблемы без применения силы, они добились отмены операции.*
- А) взявшись за решение
  - В) они добились
  - С) решение проблемы
  - Д) добился отмены

- 166** Грамматическая основа предложения *Потом кто-то, крепко хлопнув крышкой рояля, звонко засмеялся.*
- А) звонко засмеялся
  - В) кто-то хлопнув
  - С) кто-то засмеялся
  - Д) хлопнув крышкой
- 167** Грамматическая основа предложения *Многих людей уберегли тогда они, предупредив их о предстоящей опасности.*
- А) многих уберегли
  - В) людей уберегли
  - С) уберегли они
  - Д) предупредив их
- 168** Грамматическая основа предложения *В мозгу её случайно складывалось что-нибудь похожее на идею.*
- А) случайно складывалось
  - В) складывалось что-нибудь
  - С) что-нибудь похожее
  - Д) похожее на идею
- 169** Грамматическая основа предложения *Мы успели вернуть всё полученное и, кстати, с хорошей прибылью.*
- А) вернуть полученное
  - В) мы успели вернуть
  - С) всё полученное
  - Д) успели вернуть всё
- 170** Грамматическая основа предложения *Придумывая на ходу детали, он принялся рассказывать нам красивую легенду.*
- А) придумывая детали
  - В) он принялся рассказывать
  - С) рассказывать легенду
  - Д) принялся рассказывать нам
- 171** Грамматическая основа предложения *Путь к единомдержавному правлению в провинциях теперь открыт.*
- А) путь открыт
  - В) теперь открыт
  - С) путь к правлению
  - Д) к правлению открыт



- 172** Грамматическая основа предложения *Современное общество прекрасно знакомо с подобной проблемой.*
- А) современное общество
  - В) прекрасно знакомо
  - С) общество знакомо
  - Д) знакомо с проблемой
- 173** Грамматическая основа предложения *Придуманный боярами заговор против жизни самого царя раскрыт.*
- А) придуманный боярами
  - В) придуманный заговор
  - С) против жизни
  - Д) заговор раскрыт
- 174** Грамматическая основа предложения *Этот эффект изумительно поддержан окружающим архитектурным ландшафтом.*
- А) эффект поддержан
  - В) изумительно поддержан
  - С) поддержан ландшафтом
  - Д) окружающим ландшафтом
- 175** Грамматическая основа предложения *А мне этот всеми забытый в нашей семье случай очень даже интересен.*
- А) мне интересен
  - В) всеми забытый
  - С) забытый случай
  - Д) случай интересен
- 176** Грамматическая основа предложения *Прекрасна забота о воспитании, имеющая целью исправление людей.*
- А) прекрасна забота
  - В) забота имеющая
  - С) имеющая целью
  - Д) исправление людей
- 177** Грамматическая основа предложения *Не знающие проигрыша люди всем кажутся счастливыми.*
- А) не знающие проигрыша
  - В) люди кажутся
  - С) люди кажутся счастливыми
  - Д) всем кажутся

---

**178** Грамматическая основа предложения *Узнав о проблемах сына, домой она вернулась расстроенная.*

- А) узнав о проблемах
- В) она вернулась домой
- С) домой вернулась
- Д) она вернулась расстроенная

---

**179** В предложении *Тётушка прочитала по бумажке написанный для неё текст* существительное *текст* выступает в роли

- А) подлежащего
- В) дополнения
- С) определения
- Д) обстоятельства

---

**180** В предложении *Что же заставляет людей совершать неэтичные или аморальные поступки?* существительное *поступки* выступает в роли

- А) подлежащего
- В) дополнения
- С) определения
- Д) обстоятельства

---

**181** В предложении *Особую выразительность речи придаёт логическое ударение* существительное *выразительность* выступает в роли

- А) обстоятельства
- В) подлежащего
- С) определения
- Д) дополнения

---

**182** В предложении *Это отнимало у меня всё время с утра до позднего вечера* местоимение *это* выступает в роли

- А) определения
- В) сказуемого
- С) дополнения
- Д) подлежащего

- 183** В предложении *Не стоит портить себе чудесный вечер мелкими хлопотами* местоимение *себе* выступает в роли
- А) определения
  - В) подлежащего
  - С) обстоятельства
  - Д) дополнения
- 184** В предложении *Ещё дед меня учил стараться всякому делать добро, а не себе одному только* местоимение *всякому* выступает в роли
- А) подлежащего
  - В) определения
  - С) дополнения
  - Д) подлежащего
- 185** В предложении *Тут за день так навертишься, что в голову лезет всякое, сил никаких нет* местоимение *всякое* выступает в роли
- А) подлежащего
  - В) определения
  - С) обстоятельства
  - Д) дополнения
- 186** В предложении *Вся окрестность мгновенно озарилась зловещим светом* прилагательное *зловещим* выступает в роли
- А) сказуемого
  - В) определения
  - С) дополнения
  - Д) обстоятельства
- 187** В предложении *В жизни случается разное, но не отказываться же тут же от мечты* прилагательное *разное* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) обстоятельства
  - С) определения
  - Д) подлежащего
- 188** В предложении *Много людей отец наш знал, много мест исходил, видел в жизни разное* прилагательное *разное* выступает в роли
- А) обстоятельства
  - В) дополнения
  - С) определения
  - Д) подлежащего

- 189** В предложении *Про него разное болтают, но человек он ответственный и обязательный* прилагательное *разное* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) обстоятельства
  - С) подлежащего
  - Д) определения
- 190** В предложении *Второе задание предлагало прочитать наизусть любимое стихотворение* числительное *второе* выступает в роли
- А) подлежащего
  - В) обстоятельства
  - С) определения
  - Д) дополнения
- 191** В предложении *Родители были очень взволнованы полученным известием* причастие *полученным* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) определения
  - С) сказуемого
  - Д) обстоятельства
- 192** В предложении *Здесь отражён конкретный фрагмент окружающей действительности* причастие *окружающей* выступает в роли
- А) обстоятельства
  - В) сказуемого
  - С) определения
  - Д) дополнения
- 193** В предложении *Он выучил наизусть целые страницы французских книг* наречие *наизусть* выступает в роли
- А) сказуемого
  - В) определения
  - С) обстоятельства
  - Д) дополнения
- 194** В предложении *С невероятным шумом и гамом мы бросились врассыпную* наречие *врассыпную* выступает в роли
- А) определения
  - В) дополнения
  - С) сказуемого
  - Д) обстоятельства

- 195** В предложении *На скамье могли усесться рядом трое взрослых или четверо детей* наречие *рядом* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) обстоятельства
  - С) подлежащего
  - Д) определения
- 196** В предложении *И прикажите пригласить экономку, дворецкого, пару слуг* инфинитив *пригласить* выступает в роли
- А) обстоятельства
  - В) определения
  - С) сказуемого
  - Д) дополнения
- 197** В предложении *Атаман приказал убрать паруса и идти на вёслах к берегу* инфинитив *убрать* выступает в роли
- А) определения
  - В) обстоятельства
  - С) дополнения
  - Д) сказуемого
- 198** В предложении *Также он попросил извиниться перед вами за тот случай* инфинитив *извиниться* выступает в роли
- А) сказуемого
  - В) обстоятельства
  - С) определения
  - Д) дополнения
- 199** В предложении *И предложил провести встречу между пятью и шестью часами* инфинитив *провести* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) обстоятельства
  - С) определения
  - Д) сказуемого
- 200** В предложении *Я ведь просила приехать в понедельник, сегодня уже суббота* инфинитив *приехать* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) обстоятельства
  - С) сказуемого
  - Д) определения

- 
- 201** В предложении *Повозки нагрузили столбами с перекладинами и лопатами* сочетание слов *с перекладинами* выступает в роли
- А) обстоятельства
  - В) подлежащего
  - С) дополнения
  - Д) определения
- 
- 202** В предложении *Якобитский стол-гигант с ножками застилала белоснежная скатерть* сочетание слов *с ножками* выступает в роли
- А) обстоятельства
  - В) определения
  - С) дополнения
  - Д) подлежащего
- 
- 203** В предложении *На нём были тёмные вельветовые брюки и светлая рубашка в крапинку* сочетание слов *в крапинку* выступает в роли
- А) определения
  - В) подлежащего
  - С) обстоятельства
  - Д) дополнения
- 
- 204** В предложении *На ней была длинная чёрная юбка и белая блуза в горошек с коротким рукавом* сочетание слов *в горошек* выступает в роли
- А) дополнения
  - В) определения
  - С) подлежащего
  - Д) обстоятельства
- 
- 205** В предложении *Там на столике лежала новая толстая тетрадь в клетку с яркой розовой обложкой* сочетание слов *в клетку* выступает в роли
- А) подлежащего
  - В) обстоятельства
  - С) дополнения
  - Д) определения
-

---

**206 Словосочетание со связью согласование:**

- A) полный надежд
- B) более приветливый
- C) самый лучший
- D) ведущий специалист

---

**207 Словосочетание со связью согласование:**

- A) верный принципам
- B) вырастит большим
- C) описание внешности
- D) дождливый вечер

---

**208 Словосочетание со связью согласование:**

- A) драгоценным камням
- B) будет трудным
- C) встретить товарищей
- D) долго спрашивали

---

**209 Словосочетание со связью согласование:**

- A) наиболее важный
- B) выученный на память
- C) каждый встречающий
- D) самый верный

---

**210 Словосочетание со связью согласование:**

- A) готовые прийти
- B) в проверочном слове
- C) не станут первыми
- D) читающий лекцию

---

**211 Словосочетание со связью согласование:**

- A) уверенный в победе
- B) на высохшем источнике
- C) очень медлительный
- D) открывший закон

---

**212** Словосочетание со связью согласование:

- А) проросшая трава
- В) выбранный мной
- С) подобная молнии
- Д) нанёсший ущерб

---

**213** Словосочетание со связью согласование:

- А) предельно точный
- В) самая важная
- С) любой прохожий
- Д) сделанный на совесть

---

**214** Словосочетание со связью согласование:

- А) за любимым занятием
- В) не будет искренним
- С) излучающий тепло
- Д) совсем не убедительный

---

**215** Словосочетание со связью согласование:

- А) в собранном материале
- В) покрытые снежком
- С) сильно износившийся
- Д) способные ответить

---

**216** Словосочетание со связью согласование:

- А) другой местный
- В) невероятно сильный
- С) схваченный на ходу
- Д) самое крупное

---

**217** Словосочетание со связью согласование:

- А) испечённый вечером
- В) крайне болезненный
- С) стал внимательным
- Д) раскрытые ворота



---

**218** Словосочетание со связью согласование:

- А) будешь четвёртым
- В) освещённый солнцем
- С) первый постоялец
- Д) обсуждали увиденное

---

**219** Словосочетание со связью согласование:

- А) с третьей попытки
- В) ожидающие катер
- С) первый с конца
- Д) доступные всем

---

**220** Словосочетание со связью согласование:

- А) собранная осенью
- В) записанная с нами
- С) пришёл первым
- Д) в двадцатом году

---

**221** Словосочетание со связью управление:

- А) расстроить до слёз
- В) кричать вдогонку
- С) покорить публику
- Д) выглянуло солнце

---

**222** Словосочетание со связью управление:

- А) избегать крайностей
- В) желая достать
- С) наткнуться сослепу
- Д) красива зима

---

**223** Словосочетание со связью управление:

- А) писать под диктовку
- В) засверкали молнии
- С) ответишь за работу
- Д) заготовили осенью

---

**224** Словосочетание со связью управление:

- А) белеющие облака
- В) отдыхать с друзьями
- С) выполнить на совесть
- Д) пролетели журавли

---

**225** Словосочетание со связью управление:

- А) вздохнув глубоко
- В) прибавить к трём
- С) когда мечтаешь
- Д) заполнить до отказа

---

**226** Словосочетание со связью управление:

- А) оформил дарственную
- В) лучшими считались
- С) более знатному
- Д) обращали в насмешку

---

**227** Словосочетание со связью управление:

- А) любой школьник
- В) открытое настежь
- С) каждый третий
- Д) принятый мною

---

**228** Словосочетание со связью управление:

- А) подобный молнии
- В) вторым уроком
- С) самый мудрый
- Д) врозь скучновато

---

**229** Словосочетание со связью управление:

- А) сделанный на совесть
- В) достаточно прочный
- С) познающий жизнь
- Д) играть в открытую

---

**230** Словосочетание со связью управление:

- А) покрыв снегом
- В) когда мечтаешь
- С) вздохнув глубоко
- Д) шапка набекрень

---

**231** Словосочетание со связью управление:

- А) если угодно
- В) пол покрашен
- С) срезая путь
- Д) такой порядок

---

**232** Словосочетание со связью управление:

- А) так резко
- В) кстати сказать
- С) говорят сами
- Д) даст ответ

---

**233** Словосочетание со связью управление:

- А) были в диковинку
- В) нужными виделись
- С) более простому
- Д) приданное собрали

---

**234** Словосочетание со связью управление:

- А) настолько трудное
- В) искренне уважаешь
- С) включив телевизор
- Д) помогаешь увидеть

---

**235** Словосочетание со связью управление:

- А) самый чистый
- В) так надо
- С) много книг
- Д) обо мне

---

**236** Словосочетание со связью управление:

- А) каждое столетие
- В) отказать наотрез
- С) несколько секунд
- Д) столь необходимо

---

**237** Словосочетание со связью управление:

- А) оставив дома
- В) этот порядок
- С) столько идей
- Д) только скажи

---

**238** Словосочетание со связью управление:

- А) виднелось село
- В) ярче солнышка
- С) может ответить
- Д) стало пасмурно

---

**239** Словосочетание со связью управление:

- А) очарование природы
- В) остановить на скаку
- С) близкий до боли
- Д) совершенно верно

---

**240** Словосочетание со связью управление:

- А) набить до отказа
- В) разговор с отцом
- С) измениться в корне
- Д) принимать по часам

---

**241** Словосочетание со связью примыкание:

- А) поздно ночью
- В) вокруг себя
- С) прочтя приказ
- Д) всякий знает

---

**242** Словосочетание со связью примыкание:

- А) показалось странным
- В) особенно важно
- С) принятые всеми
- Д) удивительно талантлив

---

**243** Словосочетание со связью примыкание:

- А) по уши увязнешь
- В) возможно сделать
- С) благодаря за услугу
- Д) исправление ошибок

---

**244** Словосочетание со связью примыкание:

- А) на этот год
- В) схватить на лету
- С) будем знать
- Д) его выход

---

**245** Словосочетание со связью примыкание:

- А) казалось правильным
- В) размышляя над собой
- С) доверяющий всякому
- Д) рассказать без утайки

---

**246** Словосочетание со связью примыкание:

- А) отвергающий всех
- В) виделось разумным
- С) издеваясь над тобой
- Д) выложить без утайки

---

**247** Словосочетание со связью примыкание:

- А) посмеиваясь над ними
- В) считалось опасным
- С) обсуждать со страхом
- Д) принимающий всех

- 248 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) Ребята всегда чувствовали его превосходство.
  - В) Общаться с этим человеком было интересно.
  - С) Многие виды птиц ведут оседлый образ жизни.
  - Д) Теперь они живут в основном на севере России.
- 249 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) Побережье Тихого океана колонизировали торговцы.
  - В) Охоту на этих зверей облегчала их доверчивость.
  - С) В неволе разводить этих зверей достаточно трудно.
  - Д) Местное население охотилось на каланов издавна.
- 250 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) Принятые нормы соблюдались всеми.
  - В) Так в наши дни рассуждают многие.
  - С) Подобное с отцом когда-то случилось.
  - Д) Сегодня вы можете погулять с сыном.
- 251 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) Живая природа исключительно многообразна и интересна.
  - В) Домашних кошек в Новую Зеландию привезли люди.
  - С) Подобная ситуация может приключиться с каждым из нас.
  - Д) Во время выполнения упражнений следите за дыханием.
- 252 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) В научном тексте используются абстрактные понятия.
  - В) Простые слова заставили задуматься каждого из нас.
  - С) Спустя некоторое время нам сообщили наш маршрут.
  - Д) Поэзия стала частью моей жизни с самого раннего детства.
- 253 Схеме \_\_\_\_\_ соответствует предложение
- А) Фотографию эту у меня учитель забрал.
  - В) В путь я намерен был отправиться на заре.
  - С) Документы на поступление он уже подал.
  - Д) Кто-то вывалил огромную кучу мусора.

**254** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) Так в наши дни рассуждают многие.
- В) Сегодня вы можете погулять с сыном.
- С) Принятые нормы соблюдались всеми.
- Д) Подобное с отцом когда-то случилось.

**255** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) Сейчас вы можете потерять всё.
- В) Такой случай как-то и случился.
- С) От ошибок никто не застрахован.
- Д) Так рассуждают многие сегодня.

**256** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) Каждый из нас тщательно изучил имеющийся материал.
- В) Обычно используют отрицательную форму этого слова.
- С) Так одобрение других повышает самооценку человека.
- Д) В этом случае вы начинаете зависеть от мнения других.

**257** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) Так в наши дни рассуждают многие.
- В) Принятые нормы соблюдались всеми.
- С) Сегодня вы можете погулять с сыном.
- Д) Подобное с отцом когда-то случилось.

**258** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) Никогда не тратьте времени на пустяки.
- В) Принятые нормы должны соблюдать все.
- С) Ибо знания все растут и усложняются.
- Д) Многое в жизни зависит от нас самих.

**259** Схеме ..... соответствующее предложение

- А) От нас самих зависит в жизни многое.
- В) Так впустую тратился большой талант.
- С) Ещё надо научиться следить за мыслями.
- Д) Тогда стала она частью моей жизни.

---

**260** Одна запятая должна быть поставлена в предложении

- А) Она смотрела в зал где пламя свечей дробилось в хрустале.
- В) Под старым дубом стоял опираясь на посох старый пастух.
- С) Актриса одетая в оранжевую мантию стояла за кулисами.
- Д) Вася оставлен при институте значит впереди работы много.

---

**261** Одна запятая должна быть поставлена в предложении

- А) Каждый из нас похож на решившего испытать судьбу игрока.
- В) Наташа когда граф вернулся заторопилась уезжать в имение.
- С) В одном акте на наш взгляд пересолили в другом недосолили.
- Д) Местами появлялись заросли осоки которую никто не косит.

---

**262** Одна запятая должна быть поставлена в предложении

- А) Сначала конечно воспитай эти качества в себе тогда достигнешь цели.
- В) Он так как требователен к себе не прощает людям их слабостей.
- С) Забывая о данных обещаниях человек вызывает недоверие к себе.
- Д) У лодки что удивило не было вёсел и нам пришлось грести доской.

---

**263** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) И без сомнений это ей досталось от благочестивой матери.
- В) Не ровен час приключится в этой тайге и с вами неладное.
- С) Стремление к знанию по её убеждению делает мир лучше.
- Д) Опять небось хочет забросать её сотней глупых вопросов.

---

**264** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) Она посмотрела с таким видом что все замолчали.
- В) Разбуди меня завтра рано о моя терпеливая мать.
- С) Окружающий нас мир предстал во всей его красе.
- Д) По наружности как говорится о человеке не судят.

---

**265** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) И без сомнений вытряхнул все документы из ящика.
- В) За несколько дней это якобы сделает тебя здоровым.
- С) Как нарочно дожди и холод продолжались весь май.
- Д) В последнее время бывало становилось невыносимо.



- 
- 266** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Как нарочно выйти нам нужно было именно сейчас.
  - В) И без сомнений сухонькой ручкой разорвал конверт.
  - С) Среди хлама на удивление попадались удивительные вещи.
  - Д) Каждый получал якобы право на годовой дивиденд.

- 
- 267** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Листик самый маленький спустился на паутине и крутится.
  - В) Несколько задержался над чёрным бором серпик луны.
  - С) На истыканный шишками старый пенёк даже не глянули.
  - Д) Так и жили скрывая всё это от чужаков уже несколько лет.

- 
- 268** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Само собой разумеется кое-кто этим воспользовался.
  - В) Как всегда привлекала лёгкость взаимопонимания.
  - С) Щенок поколебавшись немного последовал за ней.
  - Д) Чем-то сладко пахнувшая листва усыпала лужайку.

- 
- 269** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Боец во всём доверься высокой совести своей.
  - В) Косо навешенная калитка громко заскрипела.
  - С) Нас уверили что на заводе всё благополучно.
  - Д) Стрела пролетев рядом вонзилась в дерево.

- 
- 270** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Встречая утро весело перекликались фазаны.
  - В) Ни на минуту не прекращающийся дождь стал угнетать.
  - С) Кажется полёт сопровождает какая-то музыка.
  - Д) Весь день эти старухи пряли сгорбившись серую шерсть.

- 
- 271** Две запятые должны быть поставлены в предложении
- А) Когда я вернулся уже совсем рассвело и народ стал подниматься.
  - В) Охотники вспугивали целые стаи уток приютившихся на болоте.
  - С) Таким образом например можно было заманить в сеть мальков.
  - Д) Алексей собирался с мыслями и явно намеревался начать допрос.

**Прочитать текст и выполнить задания 272 – 273.**

1. Слово «респект» начало активно использоваться в русском языке уже более сотни лет назад. 2. ..., тогда это слово (решпект) имело несколько другой оттенок, чем сейчас, а «держат в решпекте» означало «заставлять себя уважать», то есть держать оппонента на расстоянии и не допускать фамильярности в отношениях, не переходить грань.

3. Второе рождение этого слова состоялось не так уж и давно. 4. .... 5. С помощью этого слова, в современном языке общения выражают именно искреннее уважение.

---

**272 Четвёртым в этом тексте должно быть предложение**

- A) В переводе с английского «respect» означает «уважение».
- B) С новым значением этого слова в той или иной мере знакомы все.
- C) Сейчас оно переживает вторую волну популярности.
- D) Никакого намёка на создание искусственного барьера в общении уже нет.

---

**273 На месте пропуска в предложении 2 текста должно быть слово**

- A) однако
- B) впрочем
- C) наверное
- D) конечно

**Прочитать текст и выполнить задания 274 – 275.**

1. Учение – вот что сейчас нужно молодому человеку с самого малого возраста. 2. Учиться нужно всегда. 3. До конца жизни не только учили, но и учились все крупнейшие учёные. 4. Перестанешь учиться – не сможешь и учить. 5. ....

6. Умейте не терять времени на пустяки, не заполняйте свой светлый разум мутными потоками глупой и бесцельной «информации». 7. Берегите себя для учения, для приобретения знаний и навыков, которые ... в молодости вы освоите легко и быстро.

---

**274 Пятым в этом тексте должно быть предложение**

- A) Ибо знания всё растут и усложняются.
- B) Постарайтесь продолжить эту радость освоения нового.
- C) Не зарекайтесь: не люблю учиться!
- D) Учение тяжело, когда мы не умеем найти в нём радость.

---

**275** На месте пропуска в предложении 7 текста должно быть слово

- А) наверное
- В) всё-таки
- С) только
- Д) возможно

**Прочитать текст и выполнить задания 276 – 277.**

1. .... 2. Например, для меня стала определяющей фраза, прочитанная в парикмахерской, когда мне было лет шесть, наверное. 3. Она гласила: «Ничто не даётся так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость».

4. Я был даже в детстве ошарашен её гениальностью и что примечательно, в ней заключена сущая правда, помогающая мне налаживать контакты с людьми. 5. Насколько несложно быть вежливым и ... много это может дать. 6. Лишнее спасибо, пожалуйста. 7. А не скажи их, и уже отношение к тебе будет другое.

---

**276** *Первым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Пословицы – это житейская мудрость.
- В) Многие слова легли в основу понятия нравственности.
- С) Потрясающе умный все-таки у нас народ.
- Д) Нравственность – прививается человеку через воспитание.

---

**277** На месте пропуска в предложении 5 текста должно быть слово (сочетание слов)

- А) наверное
- В) таким образом
- С) насколько
- Д) может быть

**Прочитать текст и выполнить задания 278 – 279.**

1. Что может быть восхитительнее полёта? 2. Именно к этой цели стремится каждый птенец, едва покинувший яичную скорлупу. 3. ... очень многие птицы этой замечательной способностью не обладают. 4. На самом деле, процесс полёта очень труден, нужно иметь особой конструкции перьевого покров, сильные крылья и мощную грудную клетку. 5. .... 6. Они чаще всего получили какие-то компенсирующие способности: лазать и прыгать по деревьям, словно белки, плавать, как рыбы, совершать многокилометровые походы ножками по пересечённой местности.

---

**278** *Пятым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Уметь находить себе пищу и избегать нападения врагов.
- В) И не всем пернатым природа дала такие качества.
- С) А сами нелетающие птицы не понимают нашей грусти.
- Д) Такие виды птиц выбрали образ жизни оседлый.

---

**279** На месте пропуска в предложении 3 текста должно быть слово

- А) бесспорно
- В) поэтому
- С) несомненно
- Д) однако

**Прочитать текст и выполнить задания 280 – 281.**

1. Эта птица и страус очень похожи. 2. Проживают нанду в Южной Америке. 3. Летать не могут, но крылья у них работают при беге очень активно, помогая держать равновесие. 4. А бегают нанду очень быстро. 5. А ещё они сохранили с древнейших времён острейший коготь на кончике каждого крыла, а ... крылья для этих птиц являются ещё и оружием. 6. Плавают они почти так же хорошо, как пингвины, только не ныряют. 7. .... 8. Эта птица – настоящий десантник!

---

**280** *Седьмым* в этом тексте должно быть предложение

- А) И так можно прекрасно выжить: еды много, врагов в природе нет.
- В) Даже самая широкая и быстрая река не является для нанду преградой.
- С) Он чуть помельче страусов – где-то до полутора метров высотой.
- Д) Конечно, летающих счастливых в дикой природе гораздо больше.

---

**281** На месте пропуска в предложении 5 текста должно быть слово

- А) значит
- В) бывает
- С) потому
- Д) обычно

**Прочитать текст и выполнить задания 282 – 283.**

1. Учёные утверждают, что в доисторические времена ни одна птица летать не умела. 2. ..., у них были острейшие когти вместо крыльев и внушающие ужас зубы. 3. Сначала археоптериксы (так звали ископаемую пичугу) научились планировать. 4. А потом и летать. 5. Но не все. 6. Некоторым потомкам динозавров эволюция помогла освоить полёт, а некоторые так и не приспособились. 7. Но вскоре птицы населили весь мир.

8. Самое интересное наблюдение, сделанное учёными, состоит в том, что практически все нелетающие птицы появились на обособленных островах. 9. ....

---

**282** *Девятым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Вот что значит – не уметь летать!
- В) Наверное, им не с кого было брать пример.
- С) Почему-то таких птиц очень жалко.
- Д) И так можно выжить: еды много, врагов нет.

---

**283** На месте пропуска в предложении 2 текста должно быть слово

- А) конечно
- В) правда
- С) наверное
- Д) значит

**Прочитать текст и выполнить задания 284 – 285.**

1. Пион тонколистный – это уникальное растение, имеющее как эстетическую, так и практическую ценность. 2. Отличительная черта этого растения – изящные, мелкие листья, которые придают ему лёгкость и грацию, и крупные махровые цветы. 3. И, хотя аромата цветы пиона тонколистного обычно не имеют, благодаря своей красоте и лёгкости в уходе, он любим садоводами, дизайнерами парков и других ландшафтных композиций. 4. ..., в китайской культуре пион тонколистный ассоциируется с богатством, удачей и счастьем и его изображение используется в декоративном оформлении, как символ процветания и удачи. 5. .... 6. Корень этого растения известен своими противовоспалительными и успокаивающими свойствами и считается хорошим средством для снятия боли при мышечных спазмах и улучшения сна.

---

**284** *Пятым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Размножается растение семенами или делением куста.
- В) Ещё пион тонколистный наделён болеутоляющим воздействием.
- С) Но надо помнить, что пион тонколистный – ядовитое растение.
- Д) Не менее популярен он и в традиционной медицине.

---

**285** На месте пропуска в предложении 4 текста должно быть слово

- А) причём
- В) впрочем
- С) кстати
- Д) например

**Прочитать текст и выполнить задания 286 – 287.**

1. Ирис жёлтый – это многолетнее растение семейства Ирисовых, которое интересно своей окраской и внешним видом. 2. Крупные, изящной формы, яркие цветки и ребристые листья этого вида ириса всё чаще становятся прекрасным дополнением к другому декору на садовых участках и объектом вдохновения для художников и дизайнеров. 3. Растить ирис жёлтый может как в солнечных местах, так и в полутени, но требует чистоты вокруг себя и регулярного полива. 4. .... 5. Именно из-за этой особенности ирис жёлтый считают индикатором качества воды. 6. Его присутствие около природных водоёмов или отсутствие рядом с ними может свидетельствовать о состоянии экосистемы и качестве воды. 7. ..., постепенное исчезновение этого растения около природных водоёмов может указывать на загрязнение и деградацию водных экосистем.

---

**286 Четвёртым в этом тексте должно быть предложение**

- A) Предпочитает растение чистую и питательную воду.
- B) Растение играет важную роль в укреплении береговой линии.
- C) Корни этого растения предотвращают эрозию почвы.
- D) Растение способно поглощать питательные вещества из воды.

---

**287 На месте пропуска в предложении 7 текста должно быть слово**

- A) значит
- B) например
- C) вернее
- D) именно

**Прочитать текст и выполнить задания 288 – 289.**

1. Задайте себе вопрос: от чего больше всего страдает человек? 2. От зависти недругов? 3. От малодушия трусов? 4. От материальных лишений? 5. От равнодушия? 6. От всего этого – да, но, ..., более всего люди страдают от самоуверенной тирании тех, кто желает им блага, кто считает, что своими действиями служит их интересам. 7. Таких доброжелателей вы никогда не сможете убедить в том, что не нуждаетесь в их благосклонности, что вам не нужны приносимые ими жертвы. 8. Они не будут вас слушать, поскольку убеждены, что лучше вас знают, что вам следует делать, к чему вам следует стремиться. 9. ....

---

**288** *Девятым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Все ваши желания – это чудачество, которому не следует придавать серьёзного значения.
- В) Но при этом никто не удосужится спросить вас: а нужно ли вам это?
- С) Да, они многое делают для вас, не жалея сил ради вашего благополучия.
- Д) Им невозможно внушить простую мысль: они своей опекой лишают вас самого дорогого – свободы.

---

**289** На месте пропуска в предложении 6 текста должно быть слово

- А) может быть
- В) точнее
- С) пожалуй
- Д) если угодно

**Прочитать текст и выполнить задания 290 – 291.**

1. .... 2. Оно образовалось из французского выражения «mauvais ton» (мови тон), что в переводе означает – дурной тон. 3. Понятно, что двести лет назад это слово по большей части относилось к поведению в светском обществе, где существовал свод писаных и неписаных правил, нарушение которых обозначалось этим самым словом «моветон». 4. ... моветоном мог называться как сам поступок, так и человек его совершивший.

5. Изменилось ли значение этого слова? 6. Нет. 7. Нарушение писаных и неписаных правил и сегодня – моветон.

---

**290** *Первым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Сейчас в разговорной речи часто встречается слово «моветон».
- В) Ещё совсем недавно слово «моветон» особо никто и не употреблял.
- С) Что изменилось в значении слова «моветон» в настоящее время?
- Д) Слово «моветон» очень старое и имеет явные французские корни.

---

**291** На месте пропуска в предложении 4 текста должно быть слово

- А) причём
- В) конечно
- С) значит
- Д) наверное

**Прочитать текст и выполнить задания 292 – 293.**

1. Слово «комильфо» образовалось от часто употребляемого (пару сотен лет назад в России) французского выражения «comme il faut» (ком иль фо), что в переводе означает «как надо», «правильно». 2. Причём комильфо называли не только «правильные поступки», но и «правильного человека», то есть приличного, культурного, образованного и т. п.

3. Смысл этого слова сохранился и по сей день: соблюдение норм приличия – это комильфо, а не соблюдение – это уже не комильфо. 4. ...., одна и та же форма одежды может быть комильфо на вечеринке, но не комильфо на рабочем месте, где следует соблюдать дресс-код. 5. ....

---

**292** *Пятым* в этом тексте должно быть предложение

- А) Так некоторые фразы из французского перешли в русский язык.
- В) То же самое можно сказать и про манеру поведения.
- С) В этом значении сохраняется первоначальный смысл.
- Д) А ведь ещё совсем недавно это слово особо никто и не употреблял.

---

**293** На месте пропуска в предложении 4 текста должно быть слово

- А) например
- В) ещё лучше
- С) более того
- Д) пожалуй

**Прочитать текст и выполнить задания 294 – 295.**

1. В обиходе термины нравственность и мораль употребляются как синонимы, хотя это не совсем правильно.

2. Нравственность – внутренние убеждения личности, мораль – внешние нормы, соблюдение которых требует от нас общество.

3. .... 4. Оба термина являются предметом изучения науки этики – основой, на которой строятся её принципы. 5. ...., этика – это наука о нравственных и моральных ценностях человека.

6. Мораль – это то, что должно быть (теория). 7. А нравственность определяет на деле, как хорошо в человека легла мораль.

---

**294** *Третьим* в этом тексте должно быть предложение

- А) Прививается это человеку через воспитание.
- В) Однако выводы можно сделать разные.
- С) Всё зависит от того, кто и как вас воспитывал.
- Д) Но это не единственная трактовка.



---

**295** На месте пропуска в предложении 5 текста должно быть слово

- А) конечно
- В) между прочим
- С) таким образом
- Д) наверное

**Прочитать текст и выполнить задания 296 – 297.**

1. Жителей морского дна – великое множество, но их размеры микроскопические. 2. Это, в основном, простейшие одноклеточные организмы, кишечнополостные, черви, ракообразные и моллюски. 3. ... на глубоководье встречаются и рыбы, и медузы, у которых появляются способности к свечению. 4. .... 5. Рыбы, живущие там, хищные, они используют свет для привлечения добычи. 6. Один из самых необычных и ужасающий, на первый взгляд, – хаулиод. 7. Это чёрная рыба небольших размеров с длинным усом на нижней губе, с помощью которого она передвигается, и со страшными длинными зубами.

---

**296** Четвёртым в этом тексте должно быть предложение

- А) Поэтому можно сказать, что под толщей воды не абсолютная темнота.
- В) В основном все эти животные кормятся моллюсками и водорослями.
- С) Изменение насыщенности цвета также зависит и от электрического импульса.
- Д) Море – это целая Вселенная, узнавать тайны которой мы никогда не перестанем.

---

**297** На месте пропуска в предложении 3 текста должно быть слово

- А) Значит
- В) видимо
- С) однако
- Д) всё-таки

**Прочитать текст и выполнить задания 298 – 299.**

1. Один из самых впечатляющих хищников океана – косатка. 2. .... 3. Косатки считаются самыми умными хищниками дикой природы и одними из самых умных животных на Земле. 4. Они легко обучаются, легко вырабатывают новые шаблоны поведения и способны справиться со многими сложными ситуациями. 5. ... это делает их угрозой для всего живого в море и для человека. 6. Правда, в большинстве случаев косатки не являются агрессивными по отношению к человеку. 7. Нападение этих акул на людей чаще всего происходит по вине самих людей или в силу каких-либо обстоятельств.

8. Сохранение этого хищника океана важно и для сохранения баланса экосистемы, и для сохранения красоты подводного мира.

---

**298** Вторым в этом тексте должно быть предложение

- А) Косатки – социальные животные, которые сильно привязываются друг к другу.
- В) Эта акула внушает страх и вызывает уважение и восторг не только своей мощью.
- С) Её грация, мощь и интеллект делают её одним из самых впечатляющих существ океана.
- Д) Косатка – это умный охотник, обладающий превосходными охотничьими навыками.

---

**299** На месте пропуска в предложении 5 текста должно быть слово

- А) бесспорно
- В) очевидно
- С) именно
- Д) возможно

**Прочитать текст и выполнить задания 300 – 301.**

1. Обитатели морских глубин, медузы, состоят из воды на 90 процентов. 2. ... медузы появились на Земле так давно, что их далёкие предки были свидетелями жизни динозавров. 3. Некоторые виды этих животных имеют яд, которым могут вызвать ожог на коже у человека или даже убить. 4. К примеру, медуза-коробка чрезвычайно опасна. 5. Она убивает в год столько людей, сколько не гибнет от всех других обитателей морей и океанов. 6. Укус этой медузы убивает за три минуты, а перемещается она со скоростью 2 м/с. 7. ....

---

**300** Седьмым в этом тексте должно быть предложение

- А) Медузы большей частью погибают сразу после размножения.
- В) Спасть от неё сложно, а выжить после укуса практически невозможно.
- С) Самые большие из них имеют купол диаметром в два с половиной метра.
- Д) Очень редкие экземпляры живут в природе дольше двух лет.

---

**301** На месте пропуска в предложении 2 текста должно быть слово

- А) значит
- В) однако
- С) причём
- Д) конечно

**Прочитать текст и выполнить задания 302 – 303.**

1. .... 2. Это не случайно – планктон действительно не может противостоять действию течения, в отличие от своего ближайшего «коллеги» – нектона. 3. ... не стоит говорить о планктоне, как об однородной массе микроскопических организмов. 4. Хотя планктон в массе своей и состоит из крошечных существ и растений, в нём встречаются и довольно крупные представители, например, мелкие медузы. 5. Некоторые жизненные формы могут в течение суток перемещаться вертикально на сотни метров. 6. Это явление называется «суточная вертикальная миграция».

**302 Первым в этом тексте должно быть предложение**

- A) Планктон состоит из микроскопических существ, плавающих у поверхности воды.
- B) Слово «планктон» произошло от греческого *planktos*, что означает «странствующий».
- C) Значение планктона в океане трудно переоценить – он кормушка для многих рыб.
- D) Плавающий у поверхности воды планктон – крупнейший источник углерода на Земле.

**303 На месте пропуска в предложении 3 текста должно быть слово**

- A) значит
- B) конечно
- C) однако
- D) главное

**Прочитать текст и выполнить задания 304 – 305.**

1. Весь мир морских животных перестал бы существовать без планктона – микроскопических существ, которых не видно невооружённым глазом. 2. Их устройство не позволяет им произвольно перемещаться в воде – они зависят от течения и не в состоянии ему сопротивляться.

3. В природе существует два вида планктона: зоопланктон, который образован из живых организмов, и фитопланктон – особенные морские растения. 4. .... 5. Планктона в воде так много, что в одном её литре обнаруживаются миллионы этих существ. 6. ... они не только служат пищей, которую едят все морские обитатели, но и участвуют в восстановлении кислорода в воде.

**304 Четвёртым в этом тексте должно быть предложение**

- A) Видовое разнообразие планктона наибольшее в тропических водах.
- B) Распространён планктон по всему мировому океану.
- C) Он служит прекрасным индикатором для оценки качества воды.
- D) Последний придаёт воде слегка зелёный оттенок.

---

**305** На месте пропуска в предложении 6 текста должно быть слово

- А) очевидно
- В) значит
- С) поэтому
- Д) причём

---

**306** Чтобы получился текст, предложения:

1. Например, определённые группы дельфинов используют определённые способы охоты, не встречающиеся у других популяций.
2. Некоторые популяции обладают и уникальными поведенческими особенностями, которые передаются из поколения в поколение через обучение.
3. Это говорит о наличии у них элементов культуры.
4. Одним из ключевых показателей высокого интеллекта дельфинов является способность к самосознанию.
5. Интеллект дельфинов – это одна из самых активно изучаемых областей морской биологии.
6. Они успешно проходят «зеркальный тест», узнавая себя в отражении и проявляя интерес к своим собственным частям тела, которые они обычно не видят.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- А) 1,2,3,4,5,6
- В) 2,6,3,4,1,5
- С) 4,2,5,1,6,3
- Д) 5,4,6,2,1,3

---

**307** Чтобы получился текст, предложения:

1. Рисунок пятен на теле каждого взрослого атлантического пятнистого дельфина, как отпечатки пальцев у людей, уникален.
2. Обладают атлантические пятнистые дельфины и богатым репертуаром звуков, включающим свисты, щелчки и трели.
3. Атлантические пятнистые дельфины действительно удивительные создания!
4. Однако рождаются эти дельфины без пятен – пятна начинают появляться с возрастом и постепенно становятся всё более многочисленными и контрастными.
5. Есть мнение, что некоторые свисты могут быть индивидуальными «именами», позволяющими дельфинам узнавать друг друга.
6. Эти звуки используются ими для общения, ориентации в пространстве и координации действий во время охоты.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A)** 1,2,3,4,5,6
- B)** 2,5,6,4,1,3
- C)** 3,1,4,2,6,5
- D)** 5,3,6,2,1,4

---

**308** Чтобы получился текст, предложения:

1. Долгое время эта порода была редкой, но сейчас переживает свой новый расцвет.
2. С тех времён сохранилось немало документальных свидетельств того, что за собаками вёлся тщательный уход, а их разведение строго контролировалось.
3. Содержать и разводить этих собак было уделом вельмож, а ухаживали за ними специально подготовленные слуги.
4. В средние века акита-ину, одна из самых древних пород собак, была чрезвычайно популярна среди японской аристократии.
5. Однако с исчезновением каст в японском обществе акита-ину стали уходить в небытие.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A)** 1, 2, 3, 4, 5
- B)** 1, 4, 2, 3, 5
- C)** 4, 5, 1, 3, 2
- D)** 4, 3, 2, 5, 1

---

**309** Чтобы получился текст, предложения:

1. Только обыкновенная белка, как самый северный вид, может совершать кочёвки на расстояние 100-200 километров.
2. Исключение – африканские земляные белки: они предпочитают передвигаться по земле и живут на открытых пространствах.
3. Живут эти зверьки поодиночке и оседло.
4. Каждое животное имеет постоянный участок, который охраняет от вторжения соседей.
5. Все виды белок – лесные жители, ведущие древесный образ жизни.
6. Белки встречаются в хвойных, лиственных и влажных тропических лесах, на равнинах и в горах.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A)** 1, 2, 3, 4, 5, 6
- B)** 3, 6, 4, 1, 2, 5
- C)** 5, 2, 6, 3, 4, 1
- D)** 6, 4, 2, 1, 5, 3

---

**310 Чтобы получился текст, предложения:**

1. На тот момент в Европе были распространены либо тяжёлые рыцарские, либо мелкие беспородные лошади, поэтому выносливые и лёгкие арабские скакуны ценились очень высоко.
2. Способствовали этому крестовые походы, в ходе которых европейцы не только познакомились с арабскими лошадьми, но и по достоинству оценили их резвость, выносливость, добронравие.
3. В это же время слава арабских лошадей начала завоёвывать мир.
4. Лошадей, завоёванных в походах, уводили в Европу и активно использовали в племенном деле.
5. Окончательно арабская порода лошадей сформировалась в VII веке, к этому моменту она уже резко отличалась от других лошадей специфическим внешним видом, по которому арабских лошадей безошибочно можно отличить от любых других.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4, 5
- B) 3, 4, 2, 5, 1
- C) 4, 3, 1, 2, 5
- D) 5, 3, 2, 1, 4

---

**311 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Глубоко в воду аисты никогда не заходят, поскольку не умеют плавать.
2. Бывает, что само гнездо спрятано в гуще леса, а к водоёму птицы прилетают только на кормёжку.
3. Также избегают они и густых зарослей тростника, непролазных кустарников, а вот луга с невысокой травой для них подходят как нельзя кстати.
4. В большинстве случаев птицы предпочитают устраивать гнёзда на деревьях недалеко от берега.
5. Места обитания аистов так или иначе связаны с водой.
6. Во время поиска корма они бродят по мелководью или у кромки воды.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- B) 1, 3, 2, 4, 6, 5
- C) 4, 5, 2, 1, 3, 6
- D) 5, 4, 2, 6, 1, 3

---

**312 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Трудно назвать другую силу, которая могла бы соперничать с силой слова.
2. Чудеснее слова нельзя найти на земле ничего.
3. Чудес на свете много.
4. А отсюда вытекает важнейшая, насущнейшая потребность в воспитании чувства слова, столь необходимого человеку.
5. Но главное чудо – это слово.
6. Когда Архимед открыл свой знаменитый закон, то первое, что он при этом сделал, – сформулировал этот закон в словах, выразил свою мысль так, что она стала доступной для понимания.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 4, 5, 6, 3
- B) 2, 5, 6, 3, 4, 1
- C) 3, 5, 2, 6, 1, 4
- D) 6, 4, 3, 5, 1, 2

---

**313 Чтобы получился текст, предложения:**

1. По имеющимся памятникам нельзя сказать, что до принятия христианства на Руси существовала литература и книжность.
2. Но памятников дохристианской письменности обнаружено очень мало.
3. Достоверно известно, что письменность на Руси существовала и до принятия христианства.
4. Становление древнерусской литературы учёные связывают с принятием христианства на Руси в 988 году.
5. Этот год и является точкой отсчёта при периодизации литературы.
6. Древнерусская литература прошла длительный период развития, который составляет 7 веков: с 9 по 15 века.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- B) 3, 6, 2, 1, 4, 5
- C) 5, 4, 3, 2, 6, 1
- D) 6, 4, 5, 3, 2, 1

---

**314 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Главной причиной этих ошибок является само ударение, его особенность в русском языке.
2. Кто из нас не слышал искажённые, режущие слух слова километр, магазин, процент, портфель!
3. Ошибки в ударении возникают неслучайно.
4. Необходимым признаком грамотной устной речи является не только правильное произношение звуков и сочетаний звуков в слове, но и правильное выделение голосом ударного слога.
5. И хотя ударение называют «душой речи», организующим её звеном, ошибки в ударении встречаются гораздо чаще, чем другие недочёты устной речи.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 2, 1, 3, 5, 4
- B) 3, 1, 2, 4, 5
- C) 4, 5, 2, 3, 1
- D) 5, 3, 2, 1, 4

---

**315 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Ох уж эта этимология!
2. Вы сможете поверить в то, что помидор и помада – родственные слова?
3. В свою очередь, и яблоко, и помада связаны с одним и тем же латинским словом *помум*.
4. Интересно и то, что экзотическое растение быстро стало неотъемлемой частью европейских садов, однако есть их плоды боялись – так, помидоры считались несъедобными почти 2 века!
5. Все потому, что первые привезённые в Европу плоды были жёлтого цвета и переливались на солнце.
6. Слово помидор пришло в русский язык из французского, в котором оно восходит к итальянскому словосочетанию *romo d'oro* – «золотое яблоко».

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- B) 2, 4, 3, 5, 1, 6
- C) 2, 6, 5, 3, 1, 4
- D) 6, 4, 5, 2, 3, 1



---

**316 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Постепенно слово распространилось по всей Европе и стало частью европейских языков.
2. Дело в том, что в те времена цитрусовые завозили преимущественно из Китая, поэтому их стали называть мандаринскими апельсинами или мандаринами.
3. И только потом стало обозначать то, к чему мы привыкли сегодня.
4. Ох уж этот сладкий запах мандаринов.
5. Раньше мандаринами назывались высшие чиновники Китая – так их прозвали португальские колонизаторы.
6. Однако их название не всегда служило обозначением маленьких цитрусовых.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- А) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- В) 2, 6, 1, 5, 3, 4
- С) 4, 6, 5, 1, 3, 2
- Д) 5, 6, 2, 1, 3, 4

---

**317 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Полезные ископаемые в виде минеральных образований залегают в земной коре скоплениями различного типа – это могут быть жилы, пласты, россыпи, штоки и тому подобное.
2. Химические и физические свойства этих образований дают возможность применять их в различных сферах промышленности и жизнедеятельности.
3. Территории, где присутствует скопление полезных ископаемых, называют месторождениями.
4. Полезные ископаемые представляют собой образования минерального характера, находящиеся в земной коре.
5. Полезные ископаемые представлены твёрдыми, жидкими и газообразными типами.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- А) 1, 2, 4, 5, 3
- В) 3, 4, 1, 5, 2
- С) 4, 2, 5, 1, 3
- Д) 5, 3, 1, 4, 2

---

**318 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Для одних минералы – источник исцеления и внутренней силы, для других – предмет любования и восхищения.
2. Учёные знают, как много нераскрытых наукой тайн скрыто в толщах горных пород и в глубинах земной коры.
3. Они – источник вдохновения для поэтов и украшение для женщин, предмет исследования для учёных и рабочий материал для ювелиров.
4. Но равнодушными они не оставляют никого.
5. Для современного человека драгоценные камни – это не только предметы роскоши и отличный способ вложения капитала.
6. Люди верят в магическую силу, которую таят в себе минералы.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- B) 2, 5, 1, 4, 3, 6
- C) 5, 3, 6, 2, 1, 4
- D) 6, 3, 4, 5, 2, 1

---

**319 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Древние люди преклонялись перед драгоценными камнями, считая их символами бессмертия.
2. Разнообразие форм и цветов, великолепие оттенков, созданных природой, завораживает.
3. И это неудивительно, ведь человеческие поколения уходят в небытие одно за другим, всё течёт и меняется, лишь камни остаются вечно.
4. С древнейших времён людей притягивали минералы, их чарующая красота и таинственная сила никого не оставляют равнодушным и сейчас.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 2, 3, 4
- B) 2, 4, 3, 1
- C) 4, 1, 3, 2
- D) 4, 2, 1, 3

---

**320 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Иногда используются самые причудливые объекты для представления слов и даже предложений.
2. Наиболее знакомой формой кода является телеграфный код.
3. Кроме этого, существует большое число самых разных систем секретного письма с использованием механических устройств.
4. Есть такие коды, которые могут быть разгаданы только при использовании специальной кодовой книги.
5. Современные шифры – это коды.
6. Поскольку такой способ является экономичным и эффективным при передаче конфиденциальной информации, использование его гораздо более распространено, нежели об этом подозревает обычный человек.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1, 5, 2, 3, 6, 4
- B) 2, 6, 4, 5, 1, 3
- C) 4, 5, 6, 3, 2, 1
- D) 5, 2, 4, 6, 3, 1

---

**321 Чтобы получился текст, предложения:**

1. В какой-то мере виной тому сам Нобель.
2. А к посмертной памяти о себе относился с иронией и равнодушием.
3. Однако большинство этих произведений скорее искажают, чем раскрывают его облик.
4. Именем Нобеля названы города и улицы, о нём пишутся книги и воспоминания, пьесы и киносценарии.
5. Недостаток документальных сведений о Нобеле восполняется избытком воображения, а его бедную внешними событиями жизнь насытили романтикой и приключениями.
6. Он был молчалив, скромн, не любил говорить и писать о себе, не оставил не дневников, не мемуаров.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 4, 3, 5, 1, 6, 2
- B) 4, 5, 1, 3, 2, 6
- C) 5, 1, 3, 6, 4, 2
- D) 6, 2, 5, 4, 3, 1

**322** Чтобы получился текст, предложения:

1. Надежда на возвращение в Россию исчезала.
2. Самым впечатляющим событием в те дни стала выставка «Пушкини его эпоха».
3. На открытии экспозиции присутствовали министры, дипломаты, литераторы, потомки самого А. С. Пушкина.
4. На ней были представлены бесценные пушкинские реликвии, находившиеся в частных коллекциях эмигрантов.
5. Пушкинский праздник стал последним ярким событием культурной истории русской эмиграции первой волны.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- А) 1, 2, 3, 4, 5
- В) 2, 4, 3, 5, 1
- С) 3, 4, 1, 2, 5
- Д) 5, 1, 3, 2, 4

**Орфоэпия**

**1** Правильно указан ударный звук в слове

- А) це́мент
- В) сто́ляр
- С) аве́рс
- Д) заня́л

**2** Правильно указан ударный звук в слове

- А) су́дящий
- В) ща́вель
- С) до́сыта
- Д) пове́рху

**3** Правильно указан ударный звук в слове

- А) звóнишь
- В) ба́рмен
- С) це́почка
- Д) кило́метр

---

**4** Правильно указан ударный звук в слове

- А) фáрфор
- В) кáмбала
- С) áнтре
- Д) поня́л

---

**5** Правильно указан ударный звук в слове

- А) прѝняла
- В) щáвельный
- С) по́ртфель
- Д) за́ряженный

---

**6** Правильно указан ударный звук в слове

- А) ме́льком
- В) катáлог
- С) петéлька
- Д) донельзѝ

---

**7** Правильно указан ударный звук в слове

- А) донѝзу
- В) на́чала
- С) цепóчка
- Д) торты́

---

**8** Правильно указан ударный звук в слове

- А) наклóниться
- В) безвреме́нный
- С) загну́тый
- Д) на́взничь

---

**9** Правильно указан ударный звук в слове

- А) заняло́
- В) по́гнутый
- С) жа́люзи
- Д) мо́гущий

---

**10** Правильно указан ударный звук в слове

- А) сливо́вый
- В) намере́ние
- С) со́здавший
- Д) за́светло

---

**11** Правильно указан ударный звук в слове

- А) досу́г
- В) краси́вее
- С) ере́тик
- Д) со́зда́ла

---

**12** Правильно указан ударный звук в слове

- А) банты́
- В) танцовой́ца
- С) пове́рх
- Д) опломби́ровать

---

**13** Правильно указан ударный звук в слове

- А) загово́р
- В) бойни́ца
- С) надво́е
- Д) рыхли́ть

---

**14** Правильно указан ударный звук в слове

- А) закупо́рить
- В) краны́
- С) живее́
- Д) дове́рху

---

**15** Правильно указан ударный звук в слове

- А) ща́велевый
- В) черпа́ть
- С) отдушник
- Д) дефи́с

**1 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) заг...рать
- В) выт...щить
- С) з...рница
- Д) прил...гать

**2 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) сл...гаемое
- В) ст...рики
- С) р...стение
- Д) зар...сли

**3 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) водор...сли
- В) отр...сль
- С) обт...рать
- Д) зак...зять

**4 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) уд...виться
- В) пл...вец
- С) ср...стается
- Д) з...ря

**5 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) к...саться
- В) пол...жение
- С) выр...щу
- Д) з...лёный

**6 Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове**

- А) прил...жить
- В) з...рница
- С) р...стение
- Д) в...черний

---

**7** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) пл...вец
- В) тв...рение
- С) с...сна
- Д) з...рница

---

**8** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) прот...рать
- В) в...терок
- С) пол...жить
- Д) к...сание

---

**9** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) соб...рать
- В) дог...реть
- С) л...зейка
- Д) пор...сль

---

**10** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) подр...стать
- В) выр...щенная
- С) сл...гаемое
- Д) осм...треться

---

**11** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) уд...влённый
- В) ср...стается
- С) прил...гать
- Д) заг...равший

---

**12** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) пр...вlechь
- В) в...трина
- С) ал...нький
- Д) зн...ток



**13** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) глуп...нький
- В) в...теран
- С) в...лчище
- Д) пр...бавка

**14** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) в...нигрет
- В) пр...гожий
- С) мил...нький
- Д) сл...варь

### МОРФЕМИКА

**1** Состоит из  $\square \square \bigcirc \wedge \square$  слово

- А) заупрямиться
- В) претендующий
- С) безразмерный
- Д) сопереживая

**2** Состоит из  $\square \bigcirc \wedge \wedge \square$  слово

- А) налокотник
- В) расположишься
- С) бесконечность
- Д) подневольный

**3** Состоит из  $\square \bigcirc \wedge \wedge \square$  слово

- А) прислушиваясь
- В) неподвижность
- С) миролюбивый
- Д) выработанный

**4** Состоит из  $\square \square \bigcirc \wedge \square$  слово

- А) изображавший
- В) исцарапать
- С) оступишься
- Д) непринуждённый

---

**5** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) принарядившись
- B) опрометчиво
- C) беспроглядный
- D) разнообразие

---

**6** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) приближались
- B) попутчик
- C) отвергнув
- D) добродушный

---

**7** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) рассказавший
- B) предполагая
- C) подслеповатый
- D) прогревающийся

---

**8** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) повседневно
- B) расположиться
- C) заступник
- D) путешествие

---

**9** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) предыдущий
- B) запечатывающий
- C) неоднократно
- D) новорождённый

---

**10** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) разгоревшийся
- B) преобразовывать
- C) непридуманная
- D) неприхотливый

---

**11** Состоит из ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ слово

- A) еженедельные
- B) заселившиеся
- C) насаждаемые
- D) преображение

---

**12** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) поднимая
- B) непобедимый
- C) перебивая
- D) согласованный

---

**13** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) провожающий
- B) разделившись
- C) наподобие
- D) местоимённые

---

**14** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) налокотник
- B) расположишься
- C) бесконечность
- D) подневольный

---

**15** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) прислушиваясь
- B) неподвижность
- C) миролюбивый
- D) выработанный

---

**16** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \square$  слово

- A) принарядившись
- B) опрометчиво
- C) беспроглядный
- D) разнообразие

---

**17** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) надколотый
- B) открывая
- C) слышался
- D) вдребезги

---

**18** Состоит из  $\neg \cup \wedge \square$  слово

- А) приближались
- В) попутчик
- С) отвергнув
- Д) добродушный

---

**19** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \square$  слово

- А) заупрямиться
- В) претендующий
- С) безразмерный
- Д) сопереживая

---

**20** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- А) рассказавший
- В) предполагая
- С) подслеповатый
- Д) прогревающийся

---

**21** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \square$  слово

- А) изображавший
- В) исцарапать
- С) оступишься
- Д) непринуждённый

---

**22** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- А) еженедельные
- В) заселившиеся
- С) насаждаемые
- Д) преображение

---

**23** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- А) предыдущий
- В) запечатывающий
- С) неоднократно
- Д) новорождённый

---

**24** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) разгоревшийся
- B) преобразовывать
- C) непридуманная
- D) неприхотливый

---

**25** Состоит из  $\neg \cup \wedge \square$  слово

- A) повседневно
- B) расположиться
- C) заступник
- D) путешествие

---

**26** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) поднимая
- B) непобедимый
- C) перебивая
- D) согласованный

---

**27** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) провожающий
- B) разделившись
- C) наподобие
- D) местоимённые

---

**28** Состоит из  $\cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) практикум
- B) аноним
- C) уверение
- D) тяжеловес

---

**29** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) безымянный
- B) поднебесный
- C) легендарный
- D) непомерный

---

**30** Состоит из  $\cup \wedge \wedge \wedge \square$  слово

- A) тренировать
- B) благоустройство,
- C) национальность
- D) мифический

ЛЕКСИКА

**1** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |   |
|---|---|
| A) Ты с лицевой <i>стороны</i> погляди.                 | 1) страна, местность                            |
| B) Переправиться на ту <i>сторону</i> реки.             | 2) поверхность предмета, противоположная другой |
| C) В светлицу входит царь, <i>стороны</i> той государь. | 3) элемент, входящий в состав чего-нибудь       |
| D) Обсудить вопрос со всех <i>сторон</i> .              | 4) точка зрения                                 |
|   | 5) пространство по краям чего-нибудь            |

**2** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |   |
|--|---|
| A) Даже отрицательные <i>стороны</i> там есть.         | 1) пространство по краям чего-нибудь            |
| B) Показал проект с нужной <i>стороны</i> .            | 2) страна, местность                            |
| C) По обеим <i>сторонам</i> дороги.                    | 3) свойство, качество                           |
| D) Истоптана вдоль и поперёк мною эта <i>сторона</i> . | 4) поверхность предмета, противоположная другой |
|  | 5) элемент, входящий в состав чего-нибудь       |

**3** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |   |
|---|---|
| A) Уйти на чужую <i>сторону</i> .                   | 1) пространство по краям чего-нибудь            |
| B) Смотря с какой <i>стороны</i> взглянуть на дело. | 2) элемент, входящий в состав чего-нибудь       |
| C) Обратная <i>сторона</i> медали.                  | 3) страна, местность                            |
| D) По другую <i>сторону</i> шоссе.                  | 4) точка зрения                                 |
|   | 5) поверхность предмета, противоположная другой |

**4** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |   |
|--|---|
| A) С родной <i>сторонки</i> и ворона мила.         | 1) элемент, входящий в состав чего-нибудь       |
| B) Воспитательная <i>сторона</i> игры.             | 2) страна, местность                            |
| C) По ту <i>сторону</i> реки лес раскинулся.       | 3) пространство по краям чего-нибудь            |
| D) В таком характере много хороших <i>сторон</i> . | 4) поверхность предмета, противоположная другой |
|  | 5) свойство, качество                           |

**5** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |   |
|--|---|
| A) Солнечная <i>сторона</i> улицы.                       | 1) свойство, качество                     |
| B) Знаю его с хорошей <i>стороны</i> .                   | 2) место по краям чего-нибудь             |
| C) Материальная <i>сторона</i> подготовки к путешествию. | 3) элемент, входящий в состав чего-нибудь |
| D) Жить тебе на чужой <i>стороне</i> .                   | 4) страна, местность                      |
|  | 5) точка зрения                           |

**6** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |  |
|--|--|
| A) <i>Стоять</i> день и ночь у станка. | 1) занимать место где-либо, находясь в таком положении |
| B) <i>Стоял</i> битый час на цыпочках. | 2) выполнять какую-либо работу                         |
| C) <i>Стоять</i> в списке принятых.    | 3) быть каким-либо, находиться в каком-либо состоянии  |
| D) Дверь в дом <i>стояла</i> открытой. | 4) быть, сохраняться                                   |
|  | 5) значиться, иметься                                  |

**7** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| A) <i>Стоять</i> за мольбертом.   | 1) не действовать, не работать                              |
| B) Хлеба <i>стоят</i> неубранные. | 2) быть, сохраняться  |
| C) <i>Стоять</i> под деревом.     | 3) находиться в вертикальном положении, не двигаясь с места |
| D) Цеха <i>стоят</i> уже месяц.   | 4) быть каким-либо, находиться в каком-либо состоянии       |
|                                   | 5) заниматься чем-либо, пребывая в таком положении          |

**8** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| А) <i>Стоять</i> у руля.            | 1) не действовать, не работать                              |
| В) Вот и <i>стоит</i> завод.        | 2) быть, сохраняться  |
| С) <i>Стоять</i> перед зеркалом.    | 3) находиться в вертикальном положении, не двигаясь с места |
| Д) Земля <i>стоит</i> невскопанной. | 4) быть каким-либо, находиться в каком-либо состоянии       |
|                                     | 5) заниматься чем-либо, пребывая в таком положении          |

**9** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |  |
|---|--|
| А) <i>Принимать</i> срочное письмо.       | 1) соглашаться с чем-нибудь                          |
| В) <i>Принимать</i> студентов в институт. | 2) брать, получать то, что дают, передают            |
| С) <i>Принимать</i> правила игры.         | 3) пускать к себе                                    |
| Д) <i>Принимать</i> меры вовремя.         | 4) включать в состав чего-либо                       |
|   | 5) осуществлять то, на что указывает существительное |

**10** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |  |
|---|--|
| А) <i>Перенести</i> офис в соседнее здание. | 1) нести из одного места в другое        |
| В) Многие цветы не <i>переносят</i> холода. | 2) назначать на другое время             |
| С) Много страданий <i>перенёс</i> он.       | 3) изменить место чего-нибудь            |
| Д) <i>Перенес</i> отъезд на другой день.    | 4) испытать что-нибудь неприятное        |
|   | 5) быть в состоянии выдержать что-нибудь |

**11** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |  |
|---|--|
| А) Москвичи плохо <i>переносят</i> жару.    | 1) быть в состоянии выдержать что-нибудь |
| В) <i>Перенести</i> больного на кровать.    | 2) нести из одного места в другое        |
| С) Ей пришлось <i>перенести</i> много горя. | 3) назначать на другое время             |
| Д) <i>Перенести</i> столицу в другой город. | 4) изменить место чего-нибудь            |
|   | 5) испытать что-нибудь неприятное        |



**12** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |   |
|---|---|
| A) Друзья, <i>как</i> я рад вас видеть! | 1) наречие, обозначает вопрос о способе действия            |
| B) Газ использую <i>как</i> топливо.    | 2) союз, в качестве чего-нибудь                             |
| C) Снег блестит <i>как</i> серебро.     | 3) союз, присоединяет предложение, которое обозначает время |
| D) <i>Как</i> вы сюда попали, Павел?    | 4) союз, будто  |
|   | 5) наречие, очень   |

**13** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |  |
|---|--|
| A) <i>Как</i> пройти на набережную?             | 1) союз, в качестве кого-либо                    |
| B) Говорю с тобой <i>как</i> с другом.          | 2) наречие, очень                                |
| C) В больнице бельё белое <i>как</i> снег.      | 3) союз; будто                                   |
| D) <i>Как</i> жаль, что дети не пришли сегодня! | 4) наречие, обозначает вопрос о способе действия |
|   | 5) союз, присоединяет придаточное времени        |

**14** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| A) Благодарю <i>за</i> услугу. | 1) указывает на причину чего-нибудь |
| B) Повернуть <i>за</i> угол.   | 2) ради, во имя чего-нибудь         |
| C) Сражаться <i>за</i> Родину. | 3) указывает цель                   |
| D) Стоять <i>за</i> станком.   | 4) около чего-нибудь                |
|                                | 5) на другую сторону чего-нибудь    |

**15** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| A) <i>Большое</i> это было дело. | 1) проявляющийся с силой      |
| B) <i>Большой</i> дом у дороги.  | 2) замечательный, выдающийся  |
| C) <i>Большая</i> сумма денег.   | 3) занимающий много места     |
| D) Её ждал <i>большой</i> успех. | 4) важный                     |
|                                  | 5) состоящий из многих частей |

---

**16** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| A) <i>Сложить</i> печь было не трудно.   | 1) строить                         |
| B) <i>Сложить</i> домик из кубиков.      | 2) положить вместе, придав порядок |
| C) <i>Сложить</i> вещи в чемодан.        | 3) сняв, положить куда-либо        |
| D) <i>Сложить</i> книги с полок на стол. | 4) собрать из частей               |
|  | 5) присоединить одно к другому     |

---

**17** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |   |
|--|---|
| A) Последняя <i>воля</i> её меня удивила.    | 1) способность осуществлять свои желания  |
| B) Изменить ситуацию в твоей <i>воле</i> .   | 2) в значении предлога                    |
| C) Его <i>воля</i> к победе поражала всех.   | 3) пожелание                              |
| D) Непомерная у него была сила <i>воли</i> . | 4) стремление к осуществлению чего-нибудь |
|  | 5) возможность распоряжаться              |

---

**18** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |  |
|--|--|
| A) Странно, но у этого парня напроць отсутствует <i>чувство</i> времени.   | 1) внутреннее психическое состояние человека, его душевное переживание |
| B) Он покачнулся и без <i>чувств</i> повалился на ступени.                 | 2) способность воспринимать внешние впечатления, ощущать               |
| C) Она сама оказалась во власти <i>чувств</i> и готова была к компромиссу. | 3) способность воспринимать, осознавать что-либо через ощущения        |
| D) Тело будто окаменело, а вот органы <i>чувств</i> обострились в разы.    | 4) внутреннее волнение, душевный подъём, порыв                         |
|  | 5) состояние, в котором человек способен сознавать окружающее          |

**19** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |  |
|--|--|
| А) Красота древних храмов пробудила в мальчике <b>чувство</b> прекрасного. | 1) способность воспринимать внешние впечатления, ощущать               |
| В) Со временем кожа потемнела и высохла, пять <b>чувств</b> притупились.   | 2) внутреннее волнение, душевный подъём, порыв                         |
| С) Щеки горели, я боялся, что расплачусь от переизбытка <b>чувств</b> .    | 3) состояние, в котором человек способен сознавать окружающее          |
| Д) Она закрыла лицо обеими руками и упала без <b>чувств</b> .              | 4) внутреннее психическое состояние человека, его душевное переживание |
|  | 5) способность воспринимать, что-либо через ощущения                   |

**ГРАММАТИКА**

**1** Соотнести слово и часть речи:

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| А) волнуюсь  | 1) деепричастие    |
| В) волнующий | 2) причастие       |
| С) волнуюсь  | 3) существительное |
| Д) волнение  | 4) глагол          |
|              | 5) прилагательное  |

**2** Соотнести слово и часть речи:

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| А) постигнешь | 1) деепричастие    |
| В) постигшие  | 2) глагол          |
| С) постигнув  | 3) прилагательное  |
| Д) постижение | 4) причастие       |
|               | 5) существительное |

**3** Соотнести слово и часть речи:

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| А) нарушение  | 1) прилагательное  |
| В) нарушенный | 2) причастие       |
| С) нарушая    | 3) глагол          |
| Д) нарушишь   | 4) существительное |
|               | 5) деепричастие    |

---

**4 Соотнести слово и часть речи:**

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| А) питаюсь     | 1) глагол          |
| В) питательный | 2) существительное |
| С) питаюсь     | 3) деепричастие    |
| Д) питавшийся  | 4) прилагательное  |
|                | 5) причастие       |

---

**5 Соотнести слово и часть речи:**

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| А) придирчивый   | 1) наречие        |
| В) придравшись   | 2) деепричастие   |
| С) придирающийся | 3) глагол         |
| Д) придираешься  | 4) причастие      |
|                  | 5) прилагательное |

---

**6 Соотнести слово и часть речи:**

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| А) доверивший  | 1) деепричастие   |
| В) доверчивый  | 2) наречие        |
| С) доверишься  | 3) глагол         |
| Д) доверившись | 4) причастие      |
|                | 5) прилагательное |

---

**7 Соотнести слово и часть речи:**

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| А) следуя       | 1) деепричастие    |
| В) следственный | 2) глагол          |
| С) вследствие   | 3) предлог         |
| Д) следуешь     | 4) прилагательное  |
|                 | 5) существительное |

---

**8 Соотнести слово и часть речи:**

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| А) вспылишь    | 1) наречие        |
| В) вспыливший  | 2) причастие      |
| С) вспылив     | 3) глагол         |
| Д) вспыльчивый | 4) деепричастие   |
|                | 5) прилагательное |

---

**9 Соотнести слово и часть речи:**

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| А) исследователь | 1) прилагательное  |
| В) исследуешь    | 2) причастие       |
| С) исследуя      | 3) деепричастие    |
| Д) исследуемый   | 4) глагол          |
|                  | 5) существительное |

---

**10 Соотнести слово и часть речи:**

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| А) испытание     | 1) существительное |
| В) испытывая     | 2) прилагательное  |
| С) испытательный | 3) деепричастие    |
| Д) испытавший    | 4) глагол          |
|                  | 5) причастие       |

---

**11 Соотнести слово и часть речи:**

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| А) вступив       | 1) глагол         |
| В) вступивший    | 2) причастие      |
| С) вступительный | 3) деепричастие   |
| Д) вступлю       | 4) наречие        |
|                  | 5) прилагательное |

---

**12 Соотнести слово и часть речи:**

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| А) пререкаясь    | 1) прилагательное  |
| В) пререкаешься  | 2) причастие       |
| С) пререкание    | 3) деепричастие    |
| Д) пререкавшийся | 4) существительное |
|                  | 5) глагол          |

---

**13 Соотнести слово и часть речи:**

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| А) стремишься   | 1) деепричастие    |
| В) стремясь     | 2) причастие       |
| С) стремившийся | 3) прилагательное  |
| Д) стремление   | 4) существительное |
|                 | 5) глагол          |

---

**14 Соотнести слово и часть речи:**

- |             |                    |
|-------------|--------------------|
| А) возьми   | 1) глагол          |
| В) взятка   | 2) деепричастие    |
| С) взятый   | 3) причастие       |
| Д) взявшись | 4) существительное |
|             | 5) прилагательное  |

---

**15 Соотнести слово и часть речи:**

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| А) проникнувшись  | 1) причастие      |
| В) проникновенный | 2) прилагательное |
| С) проникнешься   | 3) наречие        |
| Д) проникнутый    | 4) глагол         |
|                   | 5) деепричастие   |

---

**16 Соотнести слово и часть речи:**

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| А) оформляя    | 1) существительное |
| В) оформляемый | 2) деепричастие    |
| С) оформлю     | 3) прилагательное  |
| Д) оформление  | 4) глагол          |
|                | 5) причастие       |

---

**17 Соотнести слово и часть речи:**

- |             |                    |
|-------------|--------------------|
| А) пробуя   | 1) прилагательное  |
| В) пробуешь | 2) деепричастие    |
| С) пробный  | 3) существительное |
| Д) проба    | 4) причастие       |
|             | 5) глагол          |

---

**18 Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:**

- |   |           |
|---|-----------|
| А) Видна (сосна), красавица наша, за версту.  | 1) сосна  |
| В) Присядешь подле (сосна), вспомнишь былое.  | 2) сосны  |
| С) (Сосна) здесь прадед мой когда-то посадил. | 3) сосной |
| Д) Воды напились из родника под (сосна).      | 4) сосну  |
|   | 5) сосне  |

**19** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |  |            |
|--|------------|
| А) Каждую (яблоня) помнила Ольга в нашем саду.       | 1) яблоней |
| В) Палатку разбили неподалёку от дикой (яблоня).     | 2) яблони  |
| С) Какая же это всё-таки красота – (яблоня) в цвету. | 3) яблоня  |
| Д) Сашкиной (яблоня) не очень-то здесь и нравилось.  | 4) яблоню  |
|  | 5) яблоне  |

**20** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |   |              |
|---|--------------|
| А) Ничего неизвестно о многих (планеты) в окрестностях Солнца.      | 1) планетами |
| В) Сегодня уже обнаружено в общей сложности сто двадцать (планеты). | 2) планет    |
| С) (Планеты) других звёзд учёные заинтересовались не так давно.     | 3) планеты   |
| Д) Незученные (планеты) всегда притягивали к себе любопытных.       | 4) планетах  |
|   | 5) планетам  |

**21** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |   |          |
|---|----------|
| А) С (лось) в лесу ему сталкиваться не приходилось. | 1) лосём |
| В) Озадаченный (лось) стоял недалеко от берёзы.     | 2) лосе  |
| С) По правому берегу виднелись следы (лось).        | 3) лося  |
| Д) Об исполинском дальневосточном (лось) я слышал.  | 4) лосю  |
|   | 5) лось  |

**22** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |  |              |
|--|--------------|
| А) О новом жильце тут же сообщалось (дворник).                 | 1) дворник   |
| В) Носил (дворник) и повестки из полицейской конторы.          | 2) дворника  |
| С) Наличие у (дворник) форменной бляхи было обязательно.       | 3) дворником |
| Д) Чтобы не случилось в доме, сначала отправляли за (дворник). | 4) дворнике  |
|  | 5) дворнику  |

---

**23** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |   |            |
|---|------------|
| A) Сразу же стало ясно близко к (олени) не подойти. | 1) оленях  |
| B) Позднее следы (олени) всё же нами были найдены.  | 2) олени   |
| C) Дикие (олени) табунами подходили к этому месту.  | 3) оленям  |
| D) Лес, населённый (олени), объявили заповедником.  | 4) оленями |
|   | 5) оленей  |

---

**24** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |  |           |
|--|-----------|
| A) Когда шли к (озеро), встретили отряд ребяташек.   | 1) озеро  |
| B) Человек на (озеро) в такое время года – редкость. | 2) озера  |
| C) Только той тропинкой и добирались до (озеро).     | 3) озеру  |
| D) Съездить на (озеро) решили в этот выходной.       | 4) озере  |
|  | 5) озером |

---

**25** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |  |                |
|--|----------------|
| A) Сразу приступайте к выполнению следующего (требование).     | 1) требованию  |
| B) К его (требование) они отнеслись серьёзно.                  | 2) требовании  |
| C) (Требование) господина губернатора мы выполнили.            | 3) требование  |
| D) С любым (требование) отца здесь всегда и все были согласны. | 4) требования  |
|  | 5) требованием |

---

**26** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено взятое в скобки слово:

- |   |              |
|---|--------------|
| A) О произошедших тогда (события) до сих пор ведутся споры. | 1) событиями |
| B) А сколько ещё на наш век выпадет исторических (события)? | 2) событий   |
| C) К подобного рода (события) всегда относятся по-разному.  | 3) событиях  |
| D) Век выпал нам очень интересный, богатый (события).       | 4) событиям  |
|   | 5) события   |



---

**27 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> Изучаем историю и литературу.      | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Впервые в жизни ей целовали руку.  | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>C)</b> У подножия сосен темно и глухо.    | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Никак беспорядок, ваше благородие. | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**28 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> В дверь постучали через минуту.            | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Хочу сегодня записаться в секцию плавания. | <b>2)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>C)</b> На небе нет ни облачка.                    | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> А вот и хозяйка.                           | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> обобщённо-личное предложение     |

---

**29 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> Жизнь, видно, надо как-то менять. | <b>1)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>B)</b> Только ведущая в даль дорога.     | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>C)</b> В деревню еду с удовольствием.    | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> На чистую воду вывели её быстро.  | <b>4)</b> безличное предложение            |
|   | <b>5)</b> обобщённо-личное предложение     |

---

**30 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> От пруда тянуло холодом.        | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Что предпочитаете на десерт?    | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>C)</b> Сейчас только и говорят о тебе. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Закрытое плотно окно.           | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**31 Соотнести:**

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| A) Перелётным птицам на лапки одевают кольца. | 1) безличное предложение            |
| B) Уверенным шагом вступаю в лесок.           | 2) назывное предложение             |
| C) За окном темнеет.                          | 3) обобщённо-личное предложение     |
| D) Вот и местный музей.                       | 4) неопределённо-личное предложение |
|   | 5) определённо-личное предложение   |

---

**32 Соотнести:**

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| A) Давай созвонимся через час.               | 1) назывное предложение             |
| B) Маленький стол, покрытый белой скатертью. | 2) безличное предложение            |
| C) Хлеба ей не хватило.                      | 3) неопределённо-личное предложение |
| D) Дома мною были довольны.                  | 4) обобщённо-личное предложение     |
|  | 5) определённо-личное предложение   |

---

**33 Соотнести:**

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| A) Перехватили их ещё на перевале. | 1) назывное предложение             |
| B) Помните, братки, те деньки.     | 2) безличное предложение            |
| C) Вот и дом нужный.               | 3) определённо-личное предложение   |
| D) Ума на это не хватит.           | 4) неопределённо-личное предложение |
|                                    | 5) обобщённо-личное предложение     |

---

**34 Соотнести:**

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| A) Развалины сожжённых домов.                       | 1) назывное предложение             |
| B) Документов при нём не найдено.                   | 2) безличное предложение            |
| C) Лошадей летом на ночь выгоняют кормиться в поле. | 3) неопределённо-личное предложение |
| D) Спешите делать добрые дела, друзья.              | 4) обобщённо-личное предложение     |
|   | 5) определённо-личное предложение   |

---

**35 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> Помните об этом всегда.                        | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Крашеный пол, облезший от частого мытья.       | <b>2)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>C)</b> На море в этот раз так и не пришлось съездить. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Леса эти вырубili.                             | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**36 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> На берегу затянули песню.       | <b>1)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>B)</b> Под вечер похолодало.           | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>C)</b> Не люблю мокрый снег.           | <b>3)</b> назывное предложение             |
| <b>D)</b> Вот и заставленный судами порт. | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**37 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> Лес рубить начали спозаранку.     | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Но только пусто у него звучало.   | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>C)</b> Сижу в столовой на станции Ельня. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Еле бледнеющий след заката.       | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**38 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> Очертанья столицы во мгле.       | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>B)</b> Не стучась войдёшь в тихий дом.  | <b>2)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>C)</b> Мало здесь было зелени и цветов. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Над проблемой этой уже работают. | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|  | <b>5)</b> безличное предложение            |

---

**39 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> Зайдём в магазин?             | <b>1)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>В)</b> Приятно пахло жасмином.       | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>С)</b> Невиданной эры начало.        | <b>3)</b> назывное предложение             |
| <b>Д)</b> Просили новостями поделиться. | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**40 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> Ей в наследство гроша не оставили. | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>В)</b> Люблю Париж в сырые деньки.        | <b>2)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>С)</b> Так меня холодом, друг, и обдало.  | <b>3)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>Д)</b> Какой закат!                       | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**41 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> В парке было сыро и солнечно. | <b>1)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>В)</b> Предрасветная синяя тишина.   | <b>2)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>С)</b> И вот, наконец, едем.         | <b>3)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>Д)</b> Газеты разносят по утрам.     | <b>4)</b> назывное предложение             |
|   | <b>5)</b> безличное предложение            |

---

**42 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> По радио объявляют посадку.      | <b>1)</b> назывное предложение             |
| <b>В)</b> Дома расскажу обо всём.          | <b>2)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>С)</b> Тишь да безлюдье.                | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>Д)</b> Хорошо в осеннем цветистом лесу. | <b>4)</b> обобщённо-личное предложение     |
|  | <b>5)</b> безличное предложение            |

---

**43 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> Сквозь туман видишь звёздочки.   | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>B)</b> Вот и бьющие из-под земли ключи. | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>C)</b> Золу выгребали из печек утром.   | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> В октябре заметно похолодало.    | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**44 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>A)</b> К ночлегу готовились молча.        | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>B)</b> В одну минуту дорогу занесло.      | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>C)</b> Докажи правильность своего ответа. | <b>3)</b> определённо-личное предложение   |
| <b>D)</b> Одни столбы, заборы, да стога.     | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> неопределённо-личное предложение |

---

**45 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> Вспоминать те дни ей было тяжело. | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>B)</b> Без лыж и полверсты не пройду.    | <b>2)</b> безличное предложение            |
| <b>C)</b> Только звон отбиваемых кос.       | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Другого сторожа нам не назначили. | <b>4)</b> назывное предложение             |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**46 Соотнести:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A)</b> Только не отставай, родненькая. | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>B)</b> На болоте нашли залежи торфа.   | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>C)</b> Сильно сыростью пахло.          | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>D)</b> Вот она, Родина-матушка!        | <b>4)</b> безличное предложение            |
|   | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**47 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> Прекрати досаждать мне своими просьбами.             | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>В)</b> Вступали, видимо, в область болот.                   | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>С)</b> Помещение для содержания под арестом военнослужащих. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>Д)</b> Ей хотелось побыть одной в тишине.                   | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**48 Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> В книге «Физике» описываются разные эксперименты.       | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> Вышедшая луна из облаков ярко осветила окрестность.     | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> Все, кто видел этот спектакль, не забудет игры актёров. | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>Д)</b> Поднимаясь на горную вершину, мы увидели море.          | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

---

**49 Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |  |   |
|--|---|
| <b>А)</b> Росшие незабудки у ручья зацвели.                          | <b>1)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>В)</b> Вопреки предсказаний моего спутника погода прояснилась.    | <b>2)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>С)</b> Он повернулся, быстро шагая вдоль реки.                    | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>Д)</b> Об уникальности увиденного говорят почти все, кто там был. | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

**50** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Выходя из окружения, боец был ранен.                      | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> Эту статью написали в журнале «Огоньке».                  | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> Те, о ком шла речь, публично должен извиниться перед ним. | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |
| <b>Д)</b> Согласно подписанного вчера приказа, вы уволены.          | <b>4)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |

**51** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |  |   |
|--|---|
| <b>А)</b> С шумом направились навстречу приехавших только что гостей.                          | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> Те, кто никогда не отступает перед трудностями, всегда будет примером для остальных. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> Неожиданно мой мяч угодил в привязанную козу к крылечку.                             | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>Д)</b> Неподдельное сопереживание возникает, читая роман «Мастер и Маргарита».              | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

**52** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Благодаря лучших специалистов поставлен правильный диагноз.         | <b>1)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>В)</b> Внимание отдыхающих на берегу привлекла причалившая лодка к берегу. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> С интересной книгой Ф. Егорова «Грамматикой языка» мало кто знаком. | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
| <b>Д)</b> Возвращаясь домой, мне стало грустно.                               | <b>4)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> Пришедшие ученики на занятие поняли новый материал.                           | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Благодаря творчества писателя Е. Носова добрее, щедрее душой становятся люди. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |
| <b>С)</b> Все, кто знал великого писателя, отмечает его скромность.                     | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Б. Шергин – писатель, который как раскрыл идеи братства, так и красоты.       | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> Вокруг телег лежали набитые мешки песком.              | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Действовали офицеры согласно полученных указаний.      | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |
| <b>С)</b> Вспоминая о матери, Ивану не спалось.                  | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Те, кто упорно идёт к цели, почти всегда достигает её. | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |



**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>А)</b> Вопреки прогнозов им удалось сохранить объём заказов.</p> <p><b>В)</b> Под ногами шуршала покрытая листва росой.</p> <p><b>С)</b> Кто из нас могут сказать, что в совершенстве овладел родным языком?</p> <p><b>Д)</b> Слушая Вас, мне вспомнился холодный мартовский вечер.</p> | <p><b>1)</b> неправильное употребление падежной формы</p> <p><b>2)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p><b>3)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом</p> <p><b>4)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p><b>5)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом</p> |
|---|---|

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>А)</b> Для художника, изображая предмет, важно его собственное восприятие.</p> <p><b>В)</b> Каждый из этих людей уделяли этому особое внимание.</p> <p><b>С)</b> Дорожка к дому была покрыта проваливающимся снегом под ногами.</p> <p><b>Д)</b> Согласно расписания, следовали только скорые поезда.</p> | <p><b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p><b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом</p> <p><b>3)</b> неправильное употребление падежной формы</p> <p><b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом</p> <p><b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением</p> |
|---|---|

**57** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |  |   |
|--|---|
| <b>А)</b> Пешеход должен двигаться навстречу идущего транспорта.                     | <b>1)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>В)</b> Начиная работу, у нас спор завязался.                                      | <b>2)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>С)</b> Те, кто играл сегодня на сцене, произвёл на зрителей огромное впечатление. | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>Д)</b> Вокруг будки лежали груды набитых мешков песком.                           | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

**58** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> Прочитав эту книгу, радость охватила меня.                      | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Меня немного пугала такая уверенность в победу.                 | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |
| <b>С)</b> А могут ли любой из нас с уверенностью утверждать, что это так? | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
| <b>Д)</b> Отяжелевшие колосья пшеницы от зёрен ждут своего часа.          | <b>4)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Приехав в город, мы встретимся со школьными друзьями. | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> Потянулись навстречу весеннего солнца тонкие ростки.  | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> Вот опять прилетают живущие птицы на юге.             | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |
| <b>Д)</b> Все, кто любит поэзию, знает Фета как тонкого лирика. | <b>4)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> До первого шалаша добежали промокшие мы насквозь.    | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Благодаря усилий строителей объект был сдан вовремя. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |
| <b>С)</b> Читая статью, мне становится скучно.                 | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Многие из тех, кто ушёл на фронт, не вернулся.       | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |

**61** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> Входя в комнату, мы можем увидеть роскошный кабинет.        | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Их любви не суждено было быть, но вопреки всего они вместе. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |
| <b>С)</b> Растущие вишни у крыльца привлекали множество пчёл.         | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Кто из вас виноваты, определить на настоящий момент сложно. | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |

**62** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Волчонок не думал о законе, а жил согласно его велений.               | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> В другую страну самолёт улетающий быстро поднимался в небо.           | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>С)</b> Мало кто из людей сейчас придерживаются традиций.                     | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>Д)</b> Гимнаст допустил одну ошибку, выполнив сложное упражнение на брусьях. | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> Радость от общения с природой нарастает, переполнив всего тебя.                | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>В)</b> Согласно данного принципа, бóльшее количество означает более высокое качество. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |
| <b>С)</b> Секрет этого явления жизненно важен для тех, кто участвуют в конкуренции.      | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Димка открыл косо калитку навешенную.  | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|  | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Бледнел над тёмным лесом сумраком месяц оттеняемый.                                       | <b>1)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
| <b>В)</b> Всё живое вокруг волчонка жило согласно этого закона, частицей которого являлся и он сам. | <b>2)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
| <b>С)</b> Многое надо пересматривать и ставить на место тех, кто это давно заслуживают.             | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>Д)</b> Снег, опустившись на землю, покрывает всё сплошной пеленой.                               | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |

**Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |   |
|---|---|
| <b>А)</b> Те, кто работает у нас, должен ставить клиента на первое место. | <b>1)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом         |
| <b>В)</b> Вопреки указаний я съехал на второстепенную дорогу.             | <b>2)</b> неправильное употребление падежной формы                      |
| <b>С)</b> Солнце, посылая на землю последний луч, зарылось в седую мглу.  | <b>3)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом      |
| <b>Д)</b> На сцене находился исполняющий мужчина песню.                   | <b>4)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым                  |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с несогласованным приложением |

БЕСПЛАТНО  
На сайте [www.mtc.ru](http://www.mtc.ru)

---

**1** Годы жизни А. П. Чехова.

- А) 1799 – 1837
- В) 1860 – 1904
- С) 1891 – 1940
- Д) 1890 – 1960

---

**2** Годы жизни Б. Л. Пастернака.

- А) 1890 – 1960
- В) 1828 – 1910
- С) 1809 – 1852
- Д) 1711 – 1765

---

**3** Годы жизни А. С. Пушкина.

- А) 1745 – 1792
- В) 1799 – 1837
- С) 1860 – 1904
- Д) 1891 – 1940

---

**4** Годы жизни В. М. Шукшина.

- А) 1929 – 1974
- В) 1891 – 1940
- С) 1860 – 1904
- Д) 1795 – 1829

---

**5** Годы жизни М. А. Шолохова.

- А) 1745 – 1792
- В) 1814 – 1841
- С) 1860 – 1904
- Д) 1905 – 1984

---

**6** Годы жизни М. Ю. Лермонтова.

- А) 1814 – 1841
- В) 1860 – 1904
- С) 1891 – 1940
- Д) 1929 – 1974

---

**7** Годы жизни А. А. Ахматовой.

- А) 1889 – 1966
- В) 1828 – 1910
- С) 1823 – 1886
- Д) 1795 – 1829

---

**8** Годы жизни А. Н. Толстого.

- A) 1938 – 1980
- B) 1882 – 1945
- C) 1860 – 1904
- D) 1799 – 1837

---

**9** Годы жизни Н. С. Гумилёва.

- A) 1745 – 1792
- B) 1814 – 1841
- C) 1821 – 1878
- D) 1886 – 1921

---

**10** Годы жизни М. Горького.

- A) 1769 – 1844
- B) 1860 – 1904
- C) 1868 – 1936
- D) 1938 – 1980

---

**11** Годы жизни А. А. Фадеева.

- A) 1711 – 1765
- B) 1814 – 1841
- C) 1828 – 1910
- D) 1901 – 1956

---

**12** Годы жизни В. В. Маяковского.

- A) 1905 – 1984
- B) 1893 – 1930
- C) 1828 – 1910
- D) 1814 – 1841

---

**13** Годы жизни И. А. Крылова.

- A) 1769 – 1844
- B) 1823 – 1886
- C) 1893 – 1930
- D) 1924 – 1991

---

**14** Годы жизни С. А. Есенина.

- A) 1745 – 1792
- B) 1818 – 1883
- C) 1895 – 1925
- D) 1929 – 1974



---

**15** Годы жизни А. А. Блока.

- A) 1769 – 1844
- B) 1821 – 1878
- C) 1880 – 1921
- D) 1938 – 1980

---

**16** Годы жизни Н. В. Гоголя.

- A) 1809 – 1852
- B) 1860 – 1904
- C) 1893 – 1930
- D) 1905 – 1984

---

**17** Годы жизни Д. И. Фонвизина.

- A) 1745 – 1792
- B) 1799 – 1837
- C) 1821 – 1878
- D) 1905 – 1984

---

**18** Годы жизни К. Г. Паустовского.

- A) 1769 – 1844
- B) 1821 – 1881
- C) 1904 – 1936
- D) 1892 – 1968

---

**19** Годы жизни М. И. Цветаевой.

- A) 1924 – 1991
- B) 1892 – 1941
- C) 1827 – 1910
- D) 1809 – 1852

---

**20** Годы жизни И. С. Тургенева.

- A) 1814 – 1841
- B) 1818 – 1883
- C) 1904 – 1936
- D) 1929 – 1974

---

**21** Годы жизни М. В. Ломоносова.

- A) 1886 – 1921
- B) 1823 – 1886
- C) 1809 – 1852
- D) 1711 – 1765

---

**22** Годы жизни М. А. Булгакова.

- А) 1814 – 1841
- В) 1860 – 1904
- С) 1891 – 1940
- Д) 1929 – 1974

---

**23** Годы жизни Н. А. Некрасова.

- А) 1929 – 1974
- В) 1893 – 1930
- С) 1821 – 1878
- Д) 1711 – 1765

---

**24** Годы жизни А. Н. Островского.

- А) 1769 – 1844
- В) 1823 – 1886
- С) 1886 – 1921
- Д) 1929 – 1974

---

**25** Годы жизни А. Т. Твардовского.

- А) 1769 – 1844
- В) 1821 – 1881
- С) 1886 – 1921
- Д) 1910 – 1971

---

**26** Автор романа «Доктор Живаго».

- А) Б. Л. Пастернак
- В) М. А. Булгаков
- С) Н. С. Гумилёв
- Д) А. А. Вознесенский

---

**27** Автор пьесы «Вишнёвый сад».

- А) А. С. Грибоедов
- В) А. П. Чехов
- С) М. Горький
- Д) А. Н. Островский

---

**28** Автор стихотворения «Письмо матери».

- А) И. А. Бунин
- В) А. А. Блок
- С) С. А. Есенин
- Д) Н. С. Гумилёв

---

**29** Автор романа «Евгений Онегин».

- А) А. А. Блок
- В) И. А. Бунин
- С) А. С. Пушкин
- Д) И. С. Тургенев

---

**30** Автор романа «Аэлита».

- А) М. А. Булгаков
- В) Б. Л. Пастернак
- С) И. С. Тургенев
- Д) А. Н. Толстой

---

**31** Автор стихотворения «Смерть поэта».

- А) И. А. Бунин
- В) М. Ю. Лермонтов
- С) А. А. Блок
- Д) А. А. Ахматова

---

**32** Автор рассказа «Хамелеон».

- А) Л. Н. Толстой
- В) Н. В. Гоголь
- С) А. П. Чехов
- Д) И. А. Бунин

---

**33** Автор повести «Белый Бим Чёрное ухо».

- А) С. А. Есенин
- В) В. С. Высоцкий
- С) Г. Н. Троепольский
- Д) Ф. А. Абрамов

---

**34** Автор пьесы «На дне».

- А) М. Горький
- В) А. П. Чехов
- С) А. С. Грибоедов
- Д) А. Н. Островский

---

**35** Автор пьесы «Гроза».

- А) Н. В. Гоголь
- В) А. Н. Островский
- С) А. С. Грибоедов
- Д) М. Горький

---

**36 Автор поэмы «Василий Тёркин».**

- А) А. А. Ахматова
- В) М. Цветаева
- С) В. Высоцкий
- Д) А. Т. Твардовский

---

**37 Автор пьесы «Ревизор».**

- А) Д. И. Фонвизин
- В) М. Горький
- С) Н. В. Гоголь
- Д) А. Н. Островский

---

**38 Автор стихотворения «Письмо к женщине».**

- А) С. А. Есенин
- В) А. С. Пушкин
- С) Ф. И. Тютчев
- Д) А. А. Блок

---

**39 Автор стихотворения в прозе «Русский язык».**

- А) И. С. Тургенев
- В) Л. Н. Толстой
- С) В. М. Шукшин
- Д) А. Н. Толстой

---

**40 Автор романа «Жизнь Арсеньева».**

- А) М. А. Шолохов
- В) И. С. Тургенев
- С) И. А. Бунин
- Д) Ф. М. Достоевский

---

**41 Автор пьесы «Недоросль».**

- А) А. С. Пушкин
- В) А. С. Грибоедов
- С) Д. И. Фонвизин
- Д) А. Н. Островский

---

**42 Автор сборника рассказов «Записки охотника».**

- А) И. С. Тургенев
- В) А. П. Чехов
- С) И. А. Бунин
- Д) А. А. Блок

---

**43 Автор «Стихов о Прекрасной даме».**

- А) Ф. И. Тютчев
- В) И. А. Бунин
- С) А. А. Блок
- Д) С. А. Есенин

---

**44 Автор рассказа «Старуха Изергиль».**

- А) М. А. Булгаков
- В) М. Горький
- С) В. М. Шукшин
- Д) А. П. Чехов

---

**45 Автор романа «Герой нашего времени».**

- А) Ф. М. Достоевский
- В) М. А. Шолохов
- С) Ю. М. Нагибин
- Д) М. Ю. Лермонтов

---

**46 Автор романа «Фома Гордеев».**

- А) М. Горький
- В) М. А. Булгаков
- С) В. М. Шукшин
- Д) Б. Л. Пастернак

---

**47 Автор романа «Преступление и наказание».**

- А) Ф. М. Достоевский
- В) Б. Л. Пастернак
- С) М. А. Булгаков
- Д) Л. Н. Толстой

---

**48 Автор рассказа «Каштанка».**

- А) И. С. Тургенев
- В) В. М. Шукшин
- С) Л. Н. Толстой
- Д) А. П. Чехов

---

**49 Автор пьесы «Горе от ума».**

- А) М. Горький
- В) А. С. Грибоедов
- С) Д. И. Фонвизин
- Д) А. П. Чехов

---

**50** Автор романа «Отцы и дети».

- А) И. С. Тургенев
- В) Л. Н. Толстой
- С) А. А. Фадеев
- Д) И. А. Бунин

---

**51** Автор романа «Разгром».

- А) А. П. Чехов
- В) М. Горький
- С) М. А. Булгаков
- Д) А. А. Фадеев

---

**52** Андрей Болконский – герой романа

- А) «Война и мир»
- В) «Молодая гвардия»
- С) «Анна Каренина»
- Д) «Отцы и дети»

---

**53** Александр Чацкий – герой пьесы

- А) «На дне»
- В) «Горе от ума»
- С) «Вишнёвый сад»
- Д) «Гроза»

---

**54** Татьяна Ларина – героиня романа

- А) «Война и мир»
- В) «Отцы и дети»
- С) «Евгений Онегин»
- Д) «Доктор Живаго»

---

**55** Егор Дрёмов – герой рассказа

- А) «Русский характер»
- В) «Бирюк»
- С) «После бала»
- Д) «Судьба человека»

---

**56** Остап Бендер – герой романа

- А) «Молодая гвардия»
- В) «Двенадцать стульев»
- С) «Как закалялась сталь»
- Д) «Отцы и дети»

---

**57 Очумелов – герой рассказа**

- А) «Бирюк»
- В) «Хамелеон»
- С) «Смерть чиновника»
- Д) Человек в футляре»

---

**58 Владимир Ленский – герой романа**

- А) «Герой нашего времени»
- В) «Евгений Онегин»
- С) «Анна Каренина»
- Д) «Отцы и дети»

---

**59 Андрей Соколов – герой рассказа**

- А) «Бирюк»
- В) «Русский характер»
- С) «После бала»
- Д) «Судьба человека»

---

**60 Хлестаков – герой пьесы**

- А) «Горе от ума»
- В) «На дне»
- С) «Ревизор»
- Д) «Недоросль»

---

**61 Пьер Безухов – герой романа**

- А) «Герой нашего времени»
- В) «Война и мир»
- С) «Отцы и дети»
- Д) «Преступление и наказание»

---

**62 Родион Раскольников – герой романа**

- А) «Мёртвые души»
- В) «Герой нашего времени»
- С) «Преступление и наказание»
- Д) «Анна Каренина»

---

**63 Павел Иванович Чичиков – герой романа**

- А) «Война и мир»
- В) «Отцы и дети»
- С) «Доктор Живаго»
- Д) «Мёртвые души»

---

**64 Григорий Александрович Печорин – герой романа**

- А) «Отцы и дети»
- В) «Анна Каренина»
- С) «Герой нашего времени»
- Д) «Доктор Живаго»

---

**65 Левинсон – герой рассказа**

- А) «Русский характер»
- В) «Разгром»
- С) «Судьба человека»
- Д) «Хамелеон»

---

**66 Марк Крысобой – герой романа**

- А) «Доктор Живаго»
- В) «Молодая гвардия»
- С) «Двенадцать стульев»
- Д) «Мастер и Маргарита»

---

**67 Фёдор Иванович Долохов – герой романа**

- А) «Мёртвые души»
- В) «Герой нашего времени»
- С) «Война и мир»
- Д) «Преступление и наказание»

---

**68 Князь Верейский – герой романа**

- А) «Война и мир»
- В) «Дубровский»
- С) «Отцы и дети»
- Д) «Доктор Живаго»

---

**69 Пётр Петрович Лужин – герой романа**

- А) «Преступление и наказание»
- В) «Мёртвые души»
- С) «Герой нашего времени»
- Д) «Война и мир»

---

**70 Виктор Ипполитович Комаровский – герой романа**

- А) «Двенадцать стульев»
- В) «Молодая гвардия»
- С) «Доктор Живаго»
- Д) «Мастер и Маргарита»



---

**71 Француз Дефордж – герой романа**

- А) «Доктор Живаго»
- В) «Война и мир»
- С) «Дубровский»
- Д) «Отцы и дети»

---

**72 Иван Николаевич Бездомный – герой романа**

- А) «Двенадцать стульев»
- В) «Доктор Живаго»
- С) «Мастер и Маргарита»
- Д) «Молодая гвардия»

---

**73 Аркадий Иванович Свидригайлов – герой романа**

- А) «Герой нашего времени»
- В) «Мёртвые души»
- С) «Преступление и наказание»
- Д) «Война и мир»

---

**74 Марья Ивановна Миронова – героиня романа**

- А) «Война и мир»
- В) «Капитанская дочка»
- С) «Герой нашего времени»
- Д) «Анна Каренина»

---

**75 Слова:**

*И, быть может, немного осталось веков,  
Как на мир наш, зелёный и старый,  
Дико ринутся хищные стаи песков  
Из пылающей юной Сахары.*

принадлежат

- А) А. А. Блоку
- В) Н. С. Гумилёву
- С) С. А. Есенину
- Д) И. А. Бунину

---

**76 Слова**

*Пройдёт – словно солнце засветит!  
Посмотрит – рублём подарит!*

взяты

- А) из поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, красный нос»
- В) из романа в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин»
- С) из поэмы С. А. Есенина «Анна Снегина»
- Д) из стихотворения М. Исаковского «Прощание»

77

Слова:

*«Русь, куда же несёшься ты? Дай ответ. Не даёт ответа. Чудным звоном заливаётся колокольчик; ... летит мимо всё, что ни есть на земли, и, косясь, постораниваются и дают ей дорогу другие народы и государства.»*

принадлежат

- А) Н. В. Гоголю
- В) М. Горькому
- С) Л. Н. Толстому
- Д) А. П. Чехову

78

Слова:

*Поэтом можешь ты не быть,  
Но гражданином быть обязан.  
А что такое гражданин?  
Отечества достойный сын.*

принадлежат

- А) М. Ю. Лермонтову
- В) А. А. Блоку
- С) И. А. Бунину
- Д) Н. А. Некрасову

79

Слова:

*Россия, нищая Россия,  
Мне избы серые твои,  
Твои мне песни ветровые –  
Как слёзы первые любви!*

принадлежат

- А) А. А. Фету
- В) И. А. Бунину
- С) Ф. И. Тютчеву
- Д) А. А. Блоку

80

Слова:

*Люблю дымок спалённой жнивы,  
В степи кочующий обоз  
И на холме средь жёлтой нивы  
Чету белеющих берёз.*

принадлежат

- А) М. Ю. Лермонтову
- В) А. А. Фету
- С) А. А. Блоку
- Д) И. А. Бунину

---

**81 Слова:**

*Все мы, все мы в этом мире тленны,  
Тихо льётся с клёнов листьев медь...  
Будь же ты во век благословенно,  
Что пришло процветать и умереть.*

принадлежат

- А) С. А. Есенину
- В) А. А. Фету
- С) А. А. Блоку
- Д) Н. А. Некрасову

---

**82 Слова:**

*Уж сколько раз твердили миру,  
Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,  
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.*

взяты из басни И. А. Крылова

- А) «Мартышка и очки»
- В) «Лиса и виноград»
- С) «Ворона и лисица»
- Д) «Волк на псарне»

---

**83 Слова:**

*Можно и не быть поэтом,  
но нельзя терпеть, пойми,  
как кричит полоска света,  
прищемлённая дверьми*

принадлежат

- А) М. Ю. Лермонтову
- В) А. Т. Твардовскому
- С) Н. А. Некрасову
- Д) А. А. Вознесенскому

---

**84 Слова:**

*Не страшно под пулями мёртвыми лечь,  
Не горько остаться без крова, –  
И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое русское слово*

взяты из стихотворения

- А) Ю. В. Друниной «Это имя»
- В) И. А. Бунина «Слово»
- С) А. Ахматовой «Мужество»
- Д) М. Исаковского «Прощание»

*Недвижим он лежал, и странен  
Был томный мир его чела.  
Под грудь он был навывлет ранен;  
Дымясь, из раны кровь текла.*

**ВЗЯТЫ**

- А) из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Смерть поэта»
- В) из поэмы А. Т. Твардовского «Василий Тёркин»
- С) из стихотворения М. Исаковского «Прощание»
- Д) из романа в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин»

*Не по залам и по салонам  
Тёмным платьям и пиджакам –  
Я читаю стихи драконам,  
Водопадам и облакам*

**принадлежат**

- А) А. А. Блоку
- В) И. А. Бунину
- С) Н. С. Гумилёву
- Д) С. А. Есенину

*Я знаю, никакой моей вины  
В том, что другие не пришли с войны,  
В том, что они – кто старше, кто моложе –  
Остались там, и не о том же речь,  
Что я их мог, но не сумел сберечь, –  
Речь не о том, но всё же, всё же, всё же...*

**принадлежат**

- А) Н. С. Гумилёву
- В) А. Т. Твардовскому
- С) В. С. Высоцкому
- Д) И. А. Бунину

---

**88 Эпиграф:**

*За мной, читатель! Кто сказал тебе,  
что на свете нет настоящей, верной, вечной любви?  
За мной, мой читатель, и только за мной,  
и я покажу тебе такую любовь!*

**взят из романа**

- А) «Герой нашего времени»
- В) «Мастер и Маргарита»
- С) «Доктор Живаго»
- Д) «Преступление и наказание»

---

**89 Слова:**

*«Эх, тройка! птица тройка, кто тебя выдумал? знать, у бойкого  
народа ты могла только родиться, в той земле, что не любит  
шутить, а ровнем-гладнем разметнулась в полсвета, ...»*

**принадлежат**

- А) М. Горькому
- В) Л. Н. Толстому
- С) Н. В. Гоголю
- Д) А. П. Чехову

---

**90 Слова:**

*Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мной  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою красой.*

**взяты**

- А) из поэмы М. Ю. Лермонтова «Мцыри»
- В) из стихотворения М. Исаковского «Прощание»
- С) из стихотворения А. С. Пушкина «К морю»
- Д) из стихотворения А. А. Блока «Россия»

---

**91 Эпиграф к комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».**

- А) В кривом зеркале и рот на боку.
- В) Не сердись на зеркало, коли сам с изъяном.
- С) На зеркало неча пенять, коли рожа крива.
- Д) Не на зеркало пеня, что рожа крива.

---

**92** Слова:

*Поверь, ничтожество есть благо в здешнем свете.  
К чему глубокие познания, жажда славы,  
Талант и пылкая любовь свободы,  
Когда мы их употребить не можем?*

принадлежат

- A) М. Ю. Лермонтову
- B) Н. С. Гумилёву
- C) А. С. Пушкину
- D) Н. А. Некрасову

---

**93** Слова:

*Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То как зверь она завоет,  
То заплачет как дитя.*

принадлежат

- A) В. С. Высоцкому
- B) А. С. Пушкину
- C) Н. М. Рубцову
- D) М. Ю. Лермонтову

---

**94** Слова:

*Чёрный ветер,  
Белый снег.  
Ветер, ветер!  
На ногах не стоит человек.*

взяты из поэмы

- A) С. А. Есенина «Анна Снегина»
- B) А. А. Блока «Двенадцать»
- C) В. В. Маяковского «Хорошо»
- D) А. Т. Твардовского «Василий Тёркин»

---

**95** Слова:

*Да, я знаю, я вам не пара,  
Я пришёл из иной страны,  
И мне нравится не гитара,  
А дикарский напев зурны.*

принадлежат

- A) И. А. Бунину
- B) Н. С. Гумилёву
- C) С. А. Есенину
- D) А. А. Блоку

**96** Слова:

*Его убийца хладнокровно  
Нанёс удар... спасенья нет:  
Пустое сердце бьётся ровно,  
В руке не дрогнул пистолет.*

**ВЗЯТЫ**

- А) из стихотворения М. Ю. Лермонтова «Смерть поэта»
- В) из стихотворения А. Ахматовой «Мужество»
- С) из стихотворения М. Исаковского «Прощание»
- Д) из романа в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин»

**97** Слова:

*Люблю отчизну я, но странною любовью!  
Не победит её рассудок мой,  
Ни слава, купленная кровью,  
Ни полный гордого доверия покой.*

**принадлежат**

- А) М. И. Цветаевой
- В) А. С. Есенину
- С) М. Ю. Лермонтову
- Д) А. А. Ахматовой

**98** Слова:

*«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ, чувствует сокровенную прелесть нашей земли»*

**принадлежат**

- А) Н. А. Некрасову
- В) К. Г. Паустовскому
- С) И. С. Тургеневу
- Д) А. С. Пушкину

**99** Слова:

*«Казнить так казнить, миловать так миловать»*

**взяты из романа**

- А) «Капитанская дочка» А. С. Пушкина
- В) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака
- С) «Война и мир» Л. Н. Толстого
- Д) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова

---

**100 Слова:**

*«Удались от зла и сотвори благо, да ведь на чужой рот пуговицы не нашъёшь»*

**взяты из романа**

- А) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова
- В) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- С) «Дубровский» А. С. Пушкина
- Д) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова

---

**101 Слова:**

*«...лучшие и прочнейшие изменения суть те, которые происходят от улучшения нравов, без всяких насильственных потрясений...»*

**взяты из романа**

- А) «Капитанская дочка» А. С. Пушкина
- В) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- С) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- Д) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова

---

**102 Слова:**

*«...никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее вас. Сами предложат и сами всё дадут!...»*

**взяты из романа**

- А) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- В) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- С) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака
- Д) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова

---

**103 Слова:**

*«Я был готов любить весь мир, – меня никто не понял: и я выучился ненавидеть»*

**взяты из романа**

- А) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- В) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова
- С) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- Д) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака



---

**104 Слова:**

*«А коли не к кому, коли идти больше некуда! Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти...»*  
взяты из романа

- А) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- В) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова
- С) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- Д) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака

---

**105 Слова:**

*«...из двух друзей всегда один раб другого, хотя часто ни один из них в этом себе не признается...»*  
взяты из романа

- А) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- В) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака
- С) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- Д) «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова

---

**106 Слова:**

*«...нет сильнее тех двух воинов, терпение и время; те всё сделают...»*  
взяты из романа

- А) «Война и мир» Л. Н. Толстого
- В) «Жизнь Арсеньева» И. А. Бунина
- С) «Фома Гордеев» М. Горького
- Д) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака

---

**107 Слова:**

*«...всё в руках человека, и всё-то он мимо носу проносит, единственно от одной трусости...Любопытно, чего люди больше всего боятся? Нового шага, нового собственного слова они всего больше боятся...»*  
взяты из романа

- А) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака
- В) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского
- С) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- Д) «Жизнь Арсеньева» И. А. Бунина

**ВАРИАНТ 1**

- 1 В переносном значении глагол *сохранить* употреблён в словосочетании
  - А) сохранить имидж
  - В) сохранить благосклонность
  - С) сохранить самообладание
  - Д) сохранить память
- 2 В предложении *Утренние виноватые объятия сестры, нарочитая весёлость, становились для неё настоящим испытанием на крепость* вместо слова *нарочитая* можно употребить слово
  - А) неискренняя
  - В) сознательная
  - С) деланная
  - Д) подчёркнутая
- 3 Слово *заблудиться* вместо слова *заблуждаться* нужно употребить в предложении
  - А) Главное, не заблуждаться в полученных знаниях, иначе не изменить жизнь.
  - В) В такие моменты можно заблуждаться осознанно, но с благими намерениями.
  - С) Страхи эти не имели реальных оснований, но тогда она хотела заблуждаться.
  - Д) Арсений мог заблуждаться, но никогда не сходил с намеченного пути.
- 4 Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание
  - А) настоящая правда
  - В) истинная правда
  - С) крупица правды
  - Д) чувство правды
- 5 «А вы, друзья, как ни садитесь...», – говорят тогда, когда
  - А) коллектив не хочет видеть главного из-за множества деталей
  - В) в коллективе работа не клеится из-за отсутствия профессионализма
  - С) к работе коллектива придраться, при всём желании, невозможно
  - Д) коллектив не может выполнить работу идеально без затруднений

**6** Грамматическая основа предложения *Оба мальчика, как она и утверждала, согласно семейной традиции поступили в кадетский корпус.*

- А) оба мальчика поступили
- В) она утверждала
- С) как она утверждала
- Д) оба поступили

**7** В предложении *Болтают здесь про него всякое, только вот верить всему, что услышишь, не стоит* местоимение *всякое* выступает в роли

- А) определения
- В) обстоятельства
- С) дополнения
- Д) подлежащего

**8** Словосочетание со связью согласование:

- А) по ложным следам
- В) знакомый до боли
- С) на редкость глупый
- Д) стриженный под ноль

**9** Схеме \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ соответствует предложение

- А) В основном сейчас они живут на юге России.
- В) Его превосходство ребята чувствовали всегда.
- С) С этим человеком общаться было интересно.
- Д) Оседлый образ жизни ведут многие виды птиц.

**10** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) Эти хитрюги небось живут теперь в каком-нибудь особняке.
- В) И без сомнений в ней есть система спутниковой навигации.
- С) Не ровен час вляпаемся мы с такими друзьями куда не надо.
- Д) Поэтическая ситуация по её убеждению выглядит неполной.

## Прочитать текст и выполнить задания 11 – 12.

1. .... 2. Отличительная черта этого растения – изящные, мелкие листья, которые придают ему лёгкость и грацию, и крупные махровые цветы. 3. И, ... аромата цветы пиона тонколистного обычно не имеют, благодаря своей красоте и лёгкости в уходе, он любим садоводами, дизайнерами парков и других ландшафтных композиций. 4. Кстати, в китайской культуре пион тонколистный ассоциируется с богатством, удачей и счастьем и его изображение используется в декоративном оформлении, как символ процветания и удачи. 5. Не менее популярен он и в традиционной медицине. 6. Корень этого растения известен своими противовоспалительными и успокаивающими свойствами и считается хорошим средством для снятия болей при мышечных спазмах и улучшения сна.

---

### 11 **Первым в этом тексте должно быть предложение**

- А) Пион тонколистный часто вдохновлял художников и поэтов своей красотой и неповторимостью.
- В) Пион тонколистный – это уникальное растение, имеющее как эстетическую, так и практическую ценность.
- С) Пион тонколистный представляет собой вид травянистого многолетнего растения, принадлежащего семейству Пионовых.
- Д) Пион тонколистный произрастает в суровых условиях среднеазиатских степей и горных регионов.

---

### 12 **На месте пропуска в предложении 3 текста должно быть слово**

- А) наверняка
- В) видно
- С) поскольку
- Д) хотя

---

### 13 **Чтобы получился текст, предложения:**

1. Для ориентации в пространстве и поиска добычи афалины используют эхолокацию.
2. Один из самых известных и хорошо изученных видов морских дельфинов – Афалина.
3. Дельфины используют эти свистки, чтобы идентифицировать себя и общаться друг с другом.
4. Учёными также обнаружено, что каждая афалина обладает уникальным свистком-идентификатором, который служит своего рода «именем».

5. Это позволяет им «видеть» в мутной воде и на больших расстояниях.  
6. Обитают эти дельфины в умеренных и тропических водах практически всех океанов и некоторых морей, включая Средиземное и Чёрное.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1,2,3,4,5,6  
B) 2,6,1,5,4,3  
C) 4,5,3,2,1,6  
D) 6,5,2,4,3,1

---

**14** Правильно указан ударный звук в слове

- A) со́зыв  
B) краси́вее  
C) диспансе́р  
D) кварта́л

---

**15** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- A) выт...рать  
B) сч...ливый  
C) забл...стеть  
D) ур...внение

---

**16** Состоит из  $\neg \cup \wedge \wedge \square$  слово

- A) промелькнув  
B) раздражать  
C) удивишься  
D) обвиняемый

---

**17** Годы жизни И. А. Бунина.

- A) 1799 – 1837  
B) 1814 – 1841  
C) 1870 – 1953  
D) 1905 – 1984

---

**18** Автор рассказа «Старуха Изергиль».

- A) В. М. Шукшин  
B) М. А. Булгаков  
C) А. П. Чехов  
D) М. Горький

**19** Фёдор Иванович Долохов – герой романа

- А) «Преступление и наказание»
- В) «Война и мир»
- С) «Мёртвые души»
- Д) «Герой нашего времени»

**20** Слова:

*«...всё в руках человека, и всё-то он мимо носу проносит, единственно от одной трусости...Любопытно, чего люди больше всего боятся? Нового шага, нового собственного слова они всего больше боятся...»*

взяты из романа

- А) «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова
- В) «Жизнь Арсеньева» И. А. Бунина
- С) «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака
- Д) «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского

**21** Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |   |  |
|---|--|
| А) Он велел привести чужака в <b>чувство</b> и прислать сюда.                   | 1) внутреннее волнение, душевный подъём, порыв                         |
| В) Эти люди обладают довольно своеобразным <b>чувством</b> юмора.               | 2) способность воспринимать, что-либо через ощущения                   |
| С) Обоняние, зрение и слух – эти три из пяти <b>чувств</b> обострились до боли. | 3) состояние, в котором человек способен сознавать окружающее          |
| Д) Она закрыла глаза, полностью находясь во власти обуявших её <b>чувств</b> .  | 4) внутреннее психическое состояние человека, его душевное переживание |
|   | 5) способность воспринимать внешние впечатления                        |

**22** Соотнести слово и часть речи:

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| А) одобрю     | 1) деепричастие    |
| В) одобрение  | 2) существительное |
| С) одоббив    | 3) причастие       |
| Д) одобренный | 4) прилагательное  |
|               | 5) глагол          |

**23** Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено слово, взятое в скобки:

- |  |              |
|--|--------------|
| A) Над (стадион) быстроплыли серые облака.   | 1) стадиону  |
| B) Я бежал по большому открытому (стадион).  | 2) стадиона  |
| C) За школой раскинулся огромный (стадион).  | 3) стадионом |
| D) От этого на (стадион) стоял огромный шум. | 4) стадионе  |
|  | 5) стадион   |

**24** Соотнести:

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| A) Не сердись на меня, друг мой.       | 1) безличное предложение            |
| B) Большую мёрзлую ёлку втащили в дом. | 2) определённо-личное предложение   |
| C) Построенный около реки приют.       | 3) неопределённо-личное предложение |
| D) Не сидится же дома в такую пору?    | 4) обобщённо-личное предложение     |
|  | 5) назывное предложение             |

**25** Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:

- |   |   |
|---|---|
| A) Каждый из них на борт корабля поднимались не раз.            | 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| B) Дмитрий слушал доносящуюся музыку из радио-приёмника.        | 2) ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |
| C) Согласно договора, расходы по содержанию возлагались на нас. | 3) неправильное употребление падежной формы                 |
| D) Отдохнув в лесу, не забывайте о пожарной безопасности.       | 4) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|   | 5) ошибка в построении предложения с однородными членами    |

**1** В переносном значении глагол *сохранить* употреблён в словосочетании

- А) сохранить разум
- В) сохранить спокойствие
- С) сохранить уважение
- Д) сохранить стиль

**2** В предложении *Его гардероб демонстрировал нарочитое безразличие к одежде и мнению окружающих по этому поводу* вместо слова *нарочитое* можно употребить слово

- А) подчёркнутое
- В) небрежное
- С) сознательное
- Д) фальшивое

**3** Слово *заблудился* вместо слова *заблуждался* нужно употребить в предложении

- А) Когда я включил запись, то понял, что заблуждался как раз-таки я.
- В) Скептик-француз снова встретился с Ринпоче и признал, что заблуждался.
- С) Ты просто заблуждался тогда, поэтому и искал не там, где потерял.
- Д) Нельзя сказать, что я совсем заблуждался и потерялся в лабиринте знаний.

**4** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) принять реальность
- В) создавать реальность
- С) истинная реальность
- Д) физическая реальность

**5** «Комар носу не подточит», – говорят тогда, когда

- А) работа была очень скучной и однообразной
- В) что-то сделано очень быстро и хорошо
- С) придраться, при всём желании, не к чему
- Д) работа выполнена идеально без затруднений



**6** Грамматическая основа предложения *Через мгновение три малыша, как мы и предполагали, побежали через поляну в лес.*

- А) три малыша побежали
- В) оба побежали
- С) как мы предполагали
- Д) мы предполагали

**7** В предложении *Кондуктор подошёл к нам и попросил заплатить за проезд* инфинитив *заплатить* выступает в роли

- А) определения
- В) дополнения
- С) сказуемого
- Д) обстоятельства

**8** Словосочетание со связью управление:

- А) самый устойчивый
- В) материалы отданы
- С) покрытые снежком
- Д) застиранное платье

**9** Схеме \_\_\_\_\_ . соответствует предложение

- А) Как-то именно такой случай и произошёл.
- В) Никто здесь не застрахован от ошибок.
- С) Сегодня многие из нас так рассуждают.
- Д) Вы можете потерять сейчас почти всё.

**10** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) Как вы в тот лютый год нас за гроши предали небось помните.
- В) Подобное по её убеждению не значит ровным счётом ничего.
- С) Не ровен час и в самом деле отморозите вы себе уши и нос.
- Д) И без сомнений этим она хотела что-то доказать самой себе.

**Прочитать текст и выполнить задания 11 – 12.**

1. Растение «бешеный огурец» растёт около Чёрного и Средиземного морей, в европейской части России, на Кавказе и в Средней Азии. 2. Этот сорняк получил своё странное название из-за способности «выстреливать» семенами на большие расстояния.

3. По мере созревания в плоде «огурца» растёт давление, из-за чего после малейшего прикосновения плод отрывается от ножки, а из отверстия с силой выбрасывается большое количество семян вместе со слизью. 4. ....

5. ... внешне его плоды похожи на обычные небольшие огурцы, употреблять их в пищу нельзя – это ядовитое растение.

---

**11 Четвёртым в этом тексте должно быть предложение**

- A) И в нашей стране можно встретить растения, уникальные по своей природе.
- B) Бешеный огурец способен «стрелять» семенами более чем на 6 м.
- C) Рассказать самое интересное о всех растениях невозможно, ведь их так много.
- D) Этот сорняк может спровоцировать даже смертельное отравление.

---

**12 На месте пропуска в предложении 5 текста должно быть слово**

- A) кстати
- B) хотя
- C) верно
- D) однако

---

**13 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Обоняние бурого медведя считается одним из лучших среди наземных млекопитающих.
2. Они могут преодолевать значительные расстояния в воде и даже нырять за рыбой.
3. Этот острый нюх также помогает бурым медведям находить друг друга в период размножения и обнаруживать потенциальную опасность.
4. Несмотря на свою кажущуюся неуклюжесть, бурые медведи – хорошие пловцы.
5. Бурый медведь – один из самых известных и широко распространённых видов медведей, обитающих в лесах и горах.
6. Он может учуять пищу, например, падаль или спелые ягоды, на расстоянии нескольких километров.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1,2,3,4,5,6
- B) 4,5,2,6,3,1
- C) 5,1,6,3,4,2
- D) 6,1,3,2,4,5

---

**14** Правильно указан ударный звук в слове

- А) занялѝ
- В) дочистá
- С) мѣльком
- Д) петѣлька

---

**15** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) к...сание
- В) пл...вец
- С) зам...рать
- Д) просв...щение

---

**16** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \square$  слово

- А) нестерпимый
- В) поочерѣдно
- С) добродушный
- Д) соскочить

---

**17** Годы жизни Ф. М. Достоевского.

- А) 1924 – 1991
- В) 1904 – 1936
- С) 1821 – 1881
- Д) 1809 – 1852

---

**18** Автор романа «Пётр Первый».

- А) А. П. Чехов
- В) И. А. Бунин
- С) Н. В. Гоголь
- Д) А. Н. Толстой

---

**19** Грушницкий – герой романа

- А) «Преступление и наказание»
- В) «Герой нашего времени»
- С) «Мёртвые души»
- Д) «Война и мир»

**20 Слова:**

*... Слагаю я весёлые стихи  
О жизни тленной, тленной и прекрасной.*

принадлежат

- A) И. А. Бунину
- B) А. А. Ахматовой
- C) А. А. Блоку
- D) С. А. Есенину

**21 Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:**

- |  |   |
|--|---|
| A) <i>Воля</i> владыки для них была законом.     | 1) в значении предлога                    |
| B) В вашей <i>воле</i> здесь всё изменить.       | 2) стремление к осуществлению чего-нибудь |
| C) <i>Волею</i> случая сёстры встретились опять. | 3) способность осуществлять свои желания  |
| D) Человек этот был очень сильной <i>воли</i> .  | 4) власть, возможность распоряжаться      |
|  | 5) требование                             |

**22 Соотнести слово и часть речи:**

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| A) убеждающий | 1) глагол          |
| B) убедившись | 2) прилагательное  |
| C) убедишься  | 3) существительное |
| D) убеждение  | 4) причастие       |
|               | 5) деепричастие    |

**23 Соотнести предложение и форму слова, в которой в предложении должно быть употреблено слово, взятое в скобки:**

- |   |               |
|---|---------------|
| A) Свои (обещания) отец привык исполнять.                   | 1) обещаний   |
| B) Ты никогда не давал никаких (обещания).                  | 2) обещаниях  |
| C) Насколько этим (обещания) на бумаге можно было доверять? | 3) обещания   |
| D) Обо всех своих (обещания) я очень скоро забыл.           | 4) обещаниями |
|   | 5) обещаниям  |

---

**24 Соотнести:**

- |  |  |
|--|--|
| <b>А)</b> Наслаждаюсь по утрам пением птиц.      | <b>1)</b> обобщённо-личное предложение     |
| <b>В)</b> На прежнее место вернули не сразу.     | <b>2)</b> назывное предложение             |
| <b>С)</b> Не чувствовалось даже слабого ветерка. | <b>3)</b> неопределённо-личное предложение |
| <b>Д)</b> Миллионов погубленные надежды.         | <b>4)</b> безличное предложение            |
|  | <b>5)</b> определённо-личное предложение   |

---

**25 Соотнести предложение и пояснение грамматической ошибки, допущенной в нём:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>А)</b> Случаи, когда банки идут навстречу клиентов, редки.     | <b>1)</b> ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |
| <b>В)</b> Усиливался нам щёчки мороз щипающий.                    | <b>2)</b> нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| <b>С)</b> Кто из нас не приняли с болью это прискорбное известие? | <b>3)</b> неправильное употребление падежной формы                 |
| <b>Д)</b> Ветер прошёлся вдоль берега, обламывая сухие ветви.     | <b>4)</b> ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|   | <b>5)</b> ошибка в построении предложения с однородными членами    |

**1** В переносном значении глагол *сохранить* употреблён в словосочетании

- А) сохранить хладнокровие
- В) сохранить рассудок
- С) сохранить престиж
- Д) сохранить признательность

**2** В предложении *Она отошла в дальний конец коридора и стала с нарочитым интересом рассматривать портреты на стенах* вместо слова *нарочитым* можно употребить слово

- А) небрежным
- В) показным
- С) фальшивым
- Д) притворным

**3** Слово *заблудиться* вместо слова *заблуждаться* нужно употребить в предложении

- А) Вряд ли наши предки могли настолько основательно заблуждаться.
- В) В такой атмосфере легко заблуждаться в мыслях, потерять счёт времени.
- С) А могла ли она действительно заблуждаться и не знать точного времени?
- Д) Сперва надо убедиться в том, что так заблуждаться просто невозможно.

**4** Лишнее в смысловом отношении слово содержит словосочетание

- А) подоплёка событий
- В) научная подоплёка
- С) подоплёка вопроса
- Д) истинная подоплёка

**5** «Аннушка уже разлила масло», – говорят тогда, когда

- А) хотят кого-то успокоить
- В) сделанного не исправить
- С) хотят о чём-то напомнить
- Д) пора взяться за работу

**6** Грамматическая основа предложения *На прилавках магазинов можно увидеть множество книг о животных.*

- А) можно увидеть множество
- В) увидеть множество книг
- С) множество книг
- Д) можно увидеть

**7** В предложении *Отец опустил в антикварное кресло со спинкой между камином и окном* сочетание слов *со спинкой* выступает в роли

- А) обстоятельства
- В) дополнения
- С) определения
- Д) подлежащего

**8** Словосочетание со связью управление:

- А) доступные всем
- В) ожидая впусую
- С) с первого дня
- Д) на втором уроке

**9** Схеме ..... . соответствует предложение

- А) В этом случае вы начинаете зависеть от мнения других.
- В) Так самооценку человека повышает одобрение других.
- С) Используют обычно отрицательную форму этого слова.
- Д) Имеющийся материал тщательно изучил каждый из нас.

**10** Две запятые должны быть поставлены в предложении

- А) И он бывало смотрел на мир глазами другого человека.
- В) Как нарочно позвонили в самый неподходящий момент.
- С) Здесь мы якобы имеем дело с разновидностью детектива.
- Д) И без сомнений ступил на лестницу и спустился в трюм.

**Прочитать текст и выполнить задания 11 – 12.**

1. Планктон, микроскопические существа, распространён по всему мировому океану. 2. Главным условием его образования является достаточное количество солнечного света и наличия в воде органических питательных веществ – нитратов и фосфатов. 3. ... часто определяющим фактором является

именно второй. 4. Так, в тропических и субтропических водах света довольно много в течение всего года, однако малое количество органических соединений обуславливает низкое содержание планктона в воде.

5. Значение планктона в мировом океане трудно переоценить. 6. ....  
7. Течения собирают планктон в поля нагула, на которых пасутся китообразные и китовые акулы. 8. Некоторые киты даже совершают сезонные миграции, следуя за полями планктона.

---

**11 Шестым в этом тексте должно быть предложение**

- A) В одном литре воды обнаруживаются миллионы этих существ.
- B) Наука выделила отдельный раздел в биологии – планктонология.
- C) Он играет роль кормушки большинства рыб в молодом возрасте.
- D) Планктон является крупнейшим источником углерода на Земле.

---

**12 На месте пропуска в предложении 3 текста должно быть слово**

- A) причём
- B) вследствие
- C) значит
- D) всё-таки

---

**13 Чтобы получился текст, предложения:**

1. Окрас у волков изменчив в зависимости от климатических условий, но обычно преобладают серые, бурые и чёрные тона.
2. Серый волк – один из самых крупных подвидов волка.
3. Самки обычно немного меньше, примерно процентов на двадцать.
4. Шерсть у серого волка густая и плотная, состоит из жёстких остевых волос, отталкивающих воду и грязь, и мягкого подшёрстка, согревающего животное.
5. Длина тела, не считая хвоста, может достигать ста шестидесяти сантиметров.
6. Взрослые самцы могут весить от сорока до семидесяти килограмм, а иногда и больше.

**должны быть расположены в следующей последовательности:**

- A) 1,2,3,4,5,6
- B) 2,6,5,3,4,1
- C) 4,1,5,6,3,2
- D) 4,5,3,2,1,6



---

**14** Правильно указан ударный звук в слове

- А) единоо**б**ра́зный
- В) ско́ба
- С) поскúпиться
- Д) изнíзу

---

**15** Безударная проверяемая гласная корня пропущена в слове

- А) отб...рать
- В) подг...ревший
- С) нар...стить
- Д) оч...щающий

---

**16** Состоит из  $\neg \neg \cup \wedge \square$  слово

- А) перво**з**данная
- В) напро**р**очив
- С) безыс**х**одный
- Д) понапрасну

---

**17** Годы жизни А. С. Грибоедова.

- А) 1795 – 1829
- В) 1821 – 1878
- С) 1892 – 1941
- Д) 1924 – 1991

---

**18** Автор стихотворения «Не жалею, не зову, не плачу...».

- А) С. А. Есенин
- В) А. А. Ахматова
- С) Н. А. Некрасов
- Д) А. С. Пушкин

---

**19** Евгений Базаров – герой романа

- А) «Война и мир»
- В) «Отцы и дети»
- С) «Герой нашего времени»
- Д) «Преступление и наказание»

*«Два осиротевших человека, две песчинки, заброшенные в чужие края военным ураганом... Что-то ждёт их впереди? И хотелось бы думать, что этот русский человек, человек негибимой воли, выдюжит, и около отцовского плеча вырастит тот, который, ..., сможет всё вытерпеть, всё преодолеть на своём пути, если к этому позовёт его родина.»*

взяты из рассказа

- А) М. А. Шолохова «Судьба человека»
- В) А. Н. Толстого «Русский характер»
- С) И. С. Тургенева «Бирюк»
- Д) А. А. Фадеева «Разгром»

Соотнести выделенное в предложении слово и значение, в котором оно употреблено в предложении:

- |  |  |
|--|--|
| А) С <i>первых</i> ходов одержал победу.                                   | 1) порядковое числительное                           |
| В) От них <i>первых</i> я узнала о переезде.                               | 2) обозначает упомянутый раньше предмет              |
| С) Щи получились лучше котлет, причём вкус <i>первых</i> напомнил детство. | 3) занимающий начальное место в каком-нибудь перечне |
| Д) Уезжаем в <i>первых</i> числах сентября.                                | 4) источник действия раньше всех остальных           |
|  | 5) происходящий сначала                              |

Соотнести слово и часть речи:

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| А) переноска  | 1) причастие       |
| В) переносной | 2) прилагательное  |
| С) перенесёшь | 3) глагол          |
| Д) перенёсший | 4) деепричастие    |
|               | 5) существительное |

Соотнести:

- |  |           |
|--|-----------|
| А) К осуществлению нашего (план) приступили вечером. | 1) планом |
| В) Всё было сделано строго в соответствии с (план).  | 2) план   |
| С) Изменения в (план) операции решили не вносить.    | 3) плану  |
| Д) Но (план) нашему не дано было осуществиться.      | 4) плане  |
|  | 5) плана  |

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| А) Весьма любопытное для нас письмо.     | 1) безличное предложение            |
| В) Пахло недавно выкрашенным полом.      | 2) обобщённо-личное предложение     |
| С) Вот и делай правильные выводы.        | 3) назывное предложение             |
| Д) Участок земли продали в уплату долга. | 4) определённо-личное предложение   |
|  | 5) неопределённо-личное предложение |

- |   |   |
|---|---|
| А) Отдохнув прошлым летом в Крыму, он заехал в Ялту.          | 1) ошибка в построении предложения с однородными членами    |
| В) Проведённые часы над книгой нельзя считать потерянными.    | 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым             |
| С) Изделия делаются на заказ, согласно требований заказчиков. | 3) неправильное употребление падежной формы                 |
| Д) Каждый из пунктов Положения являются самостоятельными.     | 4) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом |
|   | 5) ошибка в построении предложения с причастным оборотом    |